

ANTEOJITO

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

Nº 1598
\$ 3,90
EN TODO
EL PAÍS

Con este ejemplar:

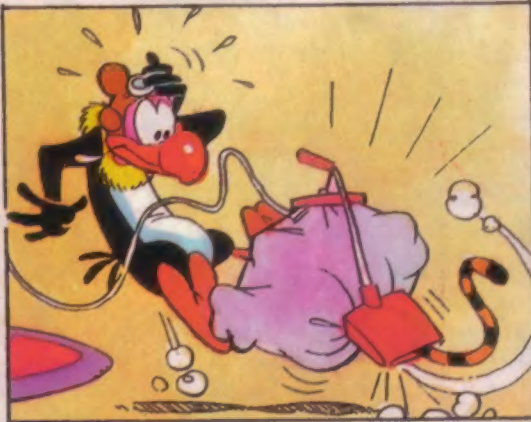
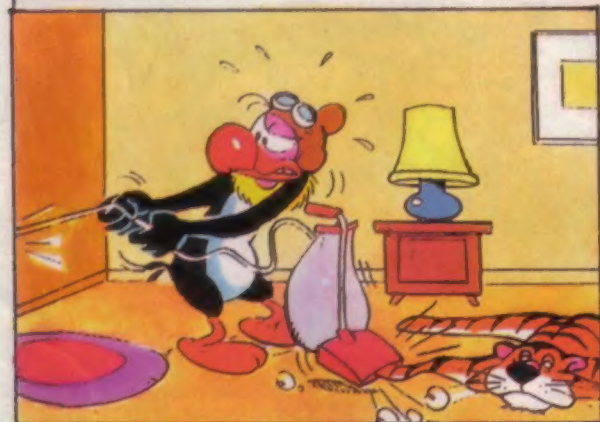
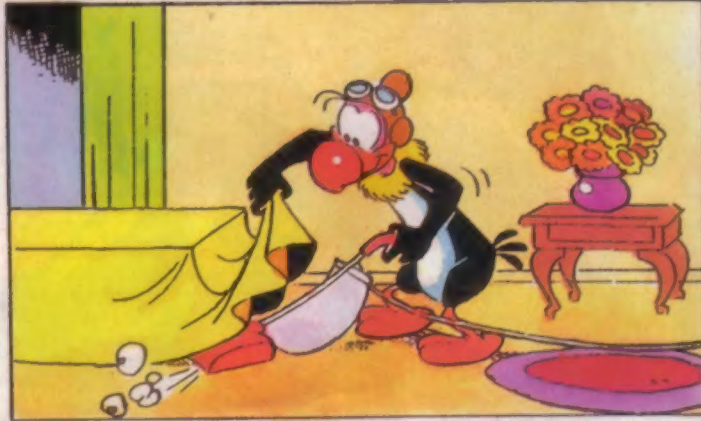
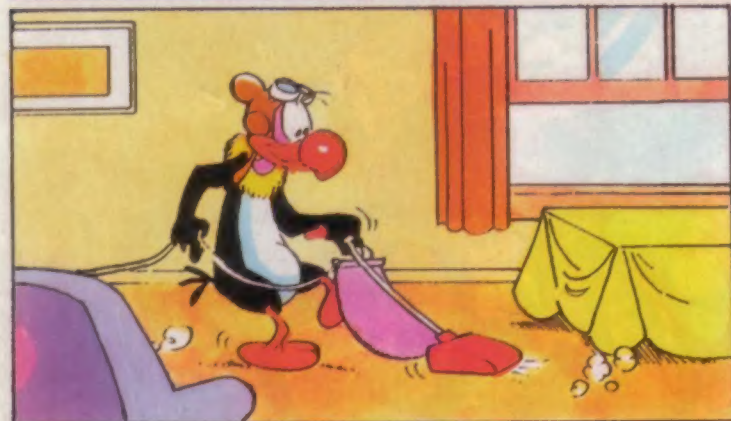
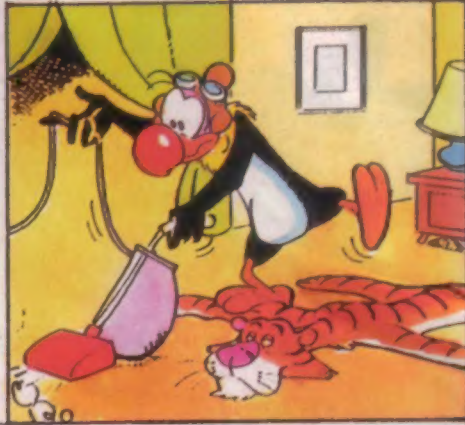
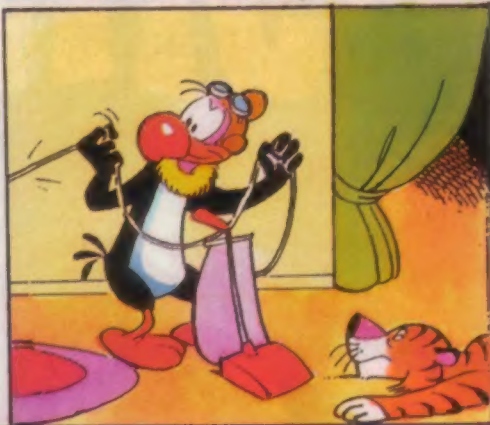
- El tomo Nº 35 de la **HISTORIA UNIVERSAL**, de Carl Grimberg
- Más fichas de **LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA**
- Un nuevo minilibro de la **BIBLIOTECA DE TRAPITO**:
"La sirenita", de Hans C. Andersen





TIMOTEO

© H. Casaglia





ANTEOJITO

AÑO XXXII Nº 1598
24 de octubre de 1995

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M.GARCÍA FERRÉ

EL DUENDE COPETE

Montado en un fino
rayito de luna,
el duende Copete
bajó a la laguna.
Saltando en un pie
sobre el agua quieta,
sin mojarse el gorro
dio tres volteretas.
A un niño sin sueño
sopló en las pestañas,
a un pájaro herido
remendó las alas.
Llevó hasta la cueva
a un topo perdido,
aceitó la rueda
del viejo molino.
Después, al compás
de su cascabel,
se perdió en las rosas
del amanecer.

Haydeé Mayochi

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CIENCIAS NATURALES

La Tierra es una caja
de sorpresas



MATEMÁTICA

No es una cruz la
cuenta de la luz



LENGUA

Para cosechar,
sembrar...sembrar



CIENCIAS SOCIALES

Antártida Argentina
Además, "Entre uno y otro si-
glo", "Cuando sea grande
quiero ser presidente", "Un
día en el Calmecac". Y como
siempre, divertidas historie-
tas, infancia en el recuerdo,
Juguemos con Anteojo, Re-
cortando, y muchas cosas
más.



CUANDO SEA GRANDE QUIERO SER... **PRESIDENTE**

—Para gobernar la Nación lo mejor es leer la Constitución —aconsejó el abuelo Rodolfo al enterarse de los anhelos de su nieto. Y Juan, que era más amigo de los libros que de los jueguitos electrónicos -cosa que provocaba la curiosidad de todos sus amigos-, decidió hacerle caso.

“El presidente de la Nación debe haber nacido en territorio argentino, pertenecer a la Comunión Católica Apostólica Romana, tener treinta años de edad o más y haber sido seis años ciudadano de la Nación...”, leyó Juan.

Pero el abuelo, que estaba con un ojo puesto en el diario y el otro en su nieto, decidió poner sus dos ojos y toda la atención en Juan.



—Me parece que estás un poco atrasado con tu lectura —le sugirió.

—Pero abue, me dijiste que lea la Constitución y eso estoy haciendo —puchereó Juan.

—Sí, pero no la Constitución Na-

cional de 1853 que impulsó Justo José de Urquiza, sino la que redactaron los constituyentes reunidos en Santa Fe el año pasado. Si la lees con atención vas a encontrar que tiene algunos cambios en lo que se refiere a los requisitos para ser presidente —concluyó el abuelo.

Juan leyó: *“Para ser presidente de la Nación se requiere haber nacido en territorio argentino, o ser hijo de ciudadano nativo. Si nació en el extranjero, haber sido seis años ciudadano de la Nación”*.

—Y esas reformas, ¿te parecen correctas? —preguntó el abuelo.

—Claro, porque mi amigo David, que es judío, antes no podía ser presidente y ahora



sí. Aunque Song Li, que nació en Corea, pero vino al país desde bebé, ahora puede ser presidente como ellos. Eso sí, todos debemos tener treinta años.

—¿Qué te parece si seguimos con este “juego de las diferencias”? Fijate, por ejemplo, cuánto dura ahora y cuánto duraba antes el mandato de un presidente de la Nación.

—En la Constitución de 1853 el mandato duraba seis años. Sólo se podía ser reelegido con un intervalo de un período. Ahora, el mandato dura cuatro años y se puede ser reelecto por un período consecutivo, es de-



Pablo quiere ser médico y sabe que tiene que estudiar mucho en la facultad. María Laura anhela ser maestra como su mamá y deberá estudiar en una escuela terciaria. Pero Juan quiere ser presidente de la Nación...



cir, un período detrás de otro-, —reflexionó Juan, después de haber leído atentamente ambas constituciones.

—¿Y qué opina de esta reforma “señor futuro presidente”? —bromeó el abuelo Rodolfo.

—Señor “futuro asesor presidencial”—continuó la broma Juan—, a mí me parece bien porque si a los ciudadanos les gustó mucho su presidente, es muy justo que lo puedan volver a elegir. Claro que si uno se cansa de ir todos los días a la escuela... a lo mejor el presidente se cansa de gobernar tanto tiempo, ¿no te parece abuelo?

—Para que no se aburra tiene muchas tareas que realizar —y el abuelo tomó un libro de la biblioteca y comenzó a leer algunas de las tareas que debe realizar un presidente de la Nación Argentina: “Participa de la formación de las leyes y expide instrucciones para que se cumplan; nom-

bra los magistrados de la Corte Suprema con acuerdo del Senado; nombra y remueve a los ministros; nombra a los embajadores; es jefe de las Fuerzas Armadas; puede perdonar o cambiar la condena de un preso por otra menor; declara la guerra y el estado de sitio...”

—¡Cuánto trabajo para una sola persona! ¿No, abue? —lo interrumpió Juan.

—Para eso tiene a sus ministros y al jefe de gabinete, que lo ayudan a gobernar —respondió el abuelo.

—Yo creo —concluyó Juan pensando en voz alta—, que para ser presidente de la Nación lo más importante es tener muchas, pero muchas ganas de trabajar, mezcladas con un corazón grandote donde poder guardar las esperanzas, los deseos y las alegrías de todos los argentinos.

Y el abuelo Rodolfo se quedó tan contento con la “declaración de principios” de su nieto que le prometió votarlo si se postulaba para presidente...



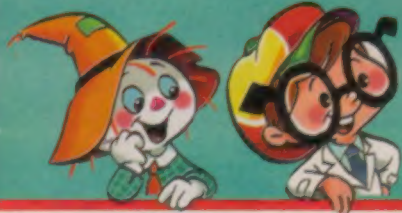
PARA SABER UN POQUITO MÁS

Otras atribuciones del Presidente (según el artículo 99 de la Constitución de la Nación Argentina).

- Concede jubilaciones, retiros, licencias y pensiones conforme a las leyes de la Nación.
- Supervisa al jefe de gabinete respecto de la recaudación y de la inversión de las rentas de la Nación.
- Puede ausentarse del territorio de la Nación, con permiso del Congreso.

Decreta la intervención federal a una provincia o a la ciudad de Buenos Aires, en caso de receso del Congreso.





CALENDARIO ESCOLAR



OCTUBRE

25

1927

DÍA DEL CONSCRIPTO NAVAL

En esta fecha se hundió frente a las costas del Brasil el buque de pasajeros italiano **Principessa Mafalda**. En un desesperado intento por salvar a algunos de sus tripulantes, el concripto argentino **Anacleto Bernardi** (ayudado por el suboficial **Juan Santoro**) entregó su vida a aquel mar del cual rescató a tantos hombres. La acción de **Bernardi** fue tan grande como el desastre mismo, que conmovió a todo el mundo civilizado de la época. En honor de **Bernardi** hoy se conmemora el **Día del Concripto Naval**.



OCTUBRE

25

1938

MUERTE DE ALFONSINA STORNI

Nuestra máxima poetisa había nacido en la Suiza italiana donde sus padres se hallaban entonces, en 1892. Creció, sin embargo, en **San Juan**, residiendo más tarde en **Buenos Aires**. Junto a **Gabriela Mistral** y **Juana de Ibarbourou** forma lo más excelso de la poesía hispanoamericana femenina. También cultivó el teatro, siendo directora del teatro Labardén para niños. Ejerció el magisterio y el periodismo. Es reconocida como una de las mujeres más importantes y aún interesantes de la historia nacional.



OCTUBRE

29

1896

LEY DE PREFECTURA NAVAL

La más antigua de nuestras fuerzas de seguridad es la naval. En efecto, el 30 de junio de 1810, con la patria naciente, se nombraba a **Martín Thompson** capitán del puerto de **Buenos Aires**. Entonces, la vía marítima era la más susceptible al ingreso de fuerzas enemigas. Sin embargo, sólo en la fecha arriba citada se promulgó la ley nacional que fijó y organizó a este cuerpo. Así, debemos a ella el cuidado de nuestras costas fluviales y marítimas, por medio del patrullaje constante.



OCTUBRE

31

1925

MUERE JOSÉ INGENIEROS

En la ciudad de **Buenos Aires**, donde había nacido el 24 de abril de 1877, fallece uno de nuestros más grandes filósofos. Eterno estudioso, egresó de la Facultad de Medicina en 1900, interesándose en los aspectos diversos de la salud mental. Fue sociólogo, psicólogo, periodista, criminólogo, escritor y hasta poeta. Hizo escuela entre los jóvenes de la generación siguiente, que lo admiraron profundamente. Entre sus numerosas obras se destacan "El hombre mediocre" y "Las fuerzas morales".



OCTUBRE

31

1924

DÍA UNIVERSAL DEL AHORRO

Fue en esta fecha que se reunió en la ciudad de **Milán** (Italia) el Congreso Internacional del Ahorro, al cual asistieron diversos países, entre ellos la Argentina. Aquí, los propulsores del ahorro se remontan a **Manuel Belgrano** y **Bernardino Rivadavia**, dos de los próceres criollos que entendieron la importancia del ahorro. Según sus conceptos, es una de las bases de la seguridad económica en la cual uno debe ser educado. La primera Caja de Ahorros data de 1778, y fue creada en la ciudad de Hamburgo (Alemania).





Yo Soy Así...¿Y Vos?



ENTRE PANES Y FACTURAS

¡MMI ME ENCANTA IR A LA PANADERÍA. ¿Y SABÉS POR QUÉ?



Porque llevo mi bolsa "rayada" para comprar pan "rallado" que es el más loco del mundo.



Porque está llena de tortas, panes y facturas.



Porque es un lugar de encuentro entre los vecinos. Siempre hay noticias frescas y "recién salidas del horno".



Porque siempre atento el "vigilante" cuida que no se "arme la rosca".



Porque se hablan muchos idiomas. El pan francés y alemán, y el budín inglés.



Porque el panadero baila que es una maravilla. Siempre lo acompañan las "milonguitas", al ritmo de la "flauta" y de las "flautitas".

¿Y A VOS...

...te gusta ir a la panadería?

...qué pan te gusta más?



¿Te animás a escribir cinco variedades de pan?

Anotá los ingredientes que necesitás para hacer pan.

¿Te animás a hacer pan casero?



Rodeada por las frías aguas oceánicas, en el extremo sur de nuestro planeta se encuentra un continente que durante mucho tiempo permaneció desconocido por el hombre: la Antártida.

LA ANTÁRTIDA ARGENTINA LA VIDA EN EL CONTINENTE BLANCO

por Silvia L. Domínguez

UN CONTINENTE DISTINTO

En el extremo meridional de la Tierra existe un continente muy diferente a los demás: es la Antártida, con sus 14.000.000 de kilómetros cuadrados. Una enorme capa de hielo cubre el 95% de su territorio, con un espesor medio de 2.000 m. Este inmenso casquete blanco sólo es sobrepasado por algunas cimas rocosas: los "nunataks". Ya sabrás que la Antártida es el continente más frío: las temperaturas medias son inferiores a 0° hasta en el verano y en el invierno el pro-



Base Vicecomodoro Marambio, en la Antártida Argentina.

medio mensual oscila entre -40°C y -70°C. También es el continente más seco: las precipitaciones —casi siempre en forma de nieve— no superan la media de los 150 milímetros anuales.

● Localizá en el mapa al continente antártico.

¿Cómo son las distancias que la separan de los demás continentes?

UN CLIMA RIGUROSO

A las bajísimas temperaturas y la gran sequedad ambiental de la Antártida, hay que agregar los fortísimos vientos que soplan casi constantemente desde el interior del continente hacia las costas. Pueden alcanzar

e incluso superar los 200 km/h, y cuando soplan levantando a su paso nieve y hielo en cegadores torbellinos se convierten en los temibles "blizzards".

● Reflexioná y contestá:

¿Cómo te parece que influyen estas características cli-



La Antártida Argentina está limitada por los meridianos de 25° y 74° Oeste, el paralelo de 60° Sur y el polo Sur.

máticas en la vida vegetal y animal?

¿POBREZA O RIQUEZA BIOLÓGICA?

Ya te habrás dado cuenta de que las condiciones climáticas influyen en la pobreza biológica de las tierras antárticas. Sólo musgos y líquenes consiguen crecer en las superficies libres de hielo. En cambio, las aguas oceánicas antárticas encierran una gran riqueza biológica, sobre todo en for-



Una antena satelital comunica la base Marambio con el resto del país.



Un avión Hércules carga equipos que abastecerán las bases antárticas.

ma de fitoplancton y zooplancton ("krill"), base de la cadena que alimentará a una gran variedad de moluscos, peces, aves (pingüinos, petreles, cormoranes, gaviotas, albatros) y mamíferos marinos (ballenas, orcas, delfines, focas).

● Averiguá cuál es la importancia del "krill".



El hielo antártico es la mayor reserva de agua dulce de la Tierra.

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS SOCIALES



El agua que se consume en las bases se obtiene derritiendo el hielo.

LA VIDA EN LAS BASES

Alejada de las áreas habitadas y de las principales vías de comunicación, la Antártida fue durante siglos un continente desconocido. Aún hoy no hay una población permanente. Es que aquí la instalación humana sólo es posible en las bases. Pero las personas que viven en ellas lo hacen en forma temporaria durante uno o dos años y luego vuelven a sus lugares de origen. La Antártida es el menos contaminado de los continentes. Es por ello que los estudiosos la consideran como un enorme laboratorio natural donde realizar distintas investigaciones científicas que incluyen mediciones meteorológicas, estudios sismográficos y vulcanológicos, relevamiento de la fauna local, evolución del agujero en la capa de ozono, etcétera.

- Reunite con tus compañeros para investigar el "agujero de ozono" antártico.

Fotos Pablo Raggio

NOTICIAS ANTÁRTICAS

El 5 de noviembre de 1994 se realizó la primera transmisión en "vivo y en directo" para la televisión argentina desde la Antártida. Las imágenes mostraron cómo es la vida en la base Vicecomodoro Marambio, cómo se hacen las mediciones del ozono y testimonios de algunos hombres que viven en esta base.

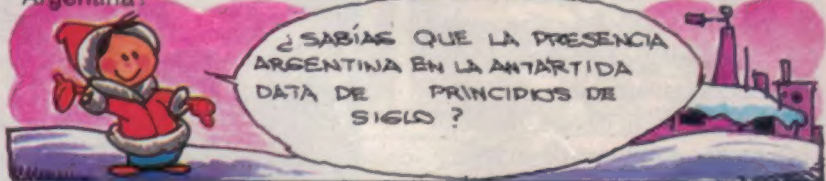
¿HACEMOS?



- Con el mapa a la vista mencioná los límites del Sector Antártico Argentino.

¿Qué islas y archipiélagos se incluyen en este sector?

¿Cuáles son los principales accidentes geográficos de la Antártida Argentina?



Fue en 1904 cuando nuestro país tomó posesión del observatorio meteorológico y magnético instalado en la isla de Laurie (Órcadas del Sur). Desde entonces esta base ha funcionado en forma ininterrumpida, lo que la convierte en la instalación permanente más antigua de la Antártida. En la actualidad, nuestro país cuenta con varias bases en el continente blanco.

- Observá el mapa, señalá las bases antárticas de nuestro país y contestá:

¿Cuáles están ubicadas en islas? ¿Cuáles en la península antártica? ¿Cuáles sobre la barrera de hielo? ¿Cuál de ellas está ubicada más al norte? ¿Cuál es la más austral?



- Reunite con tus compañeros e imaginen que le hacen un reporte a una persona que vive en la Antártida.

¿Qué le preguntarían a un investigador del ozono?

¿Y a un chico que vive en Fortín Sargento Cabral?



UN DÍA EN EL CALMECAC

El Calmecac era la institución religioso-militar del antiguo imperio azteca.
¿Cómo vivían allí los internos? Aquí te lo contamos.



¡ARRIBA!

A las 4 de la mañana sonaba el "despertador" (era un tambor). Los alumnos rápidamente se levantaban y limpiaban cuidadosamente el templo, las habitaciones y los patios. Luego desayunaban un par de tortillas de maíz. Y abandonaban el Calmecac para internarse en el monte. Allí buscaban espinas de maguey para los sacrificios y leña para encender el fuego en el templo.

¡A CLASE!

Al regresar al Calmecac, se bañaban para asistir a clase. El maestro los instruía en astrología, que es el estudio de los astros; les hablaba de las ceremonias con que se homenajeaba a los distintos dioses (los aztecas eran politeístas). También les enseñaba a descifrar las pictografías: escrituras "ideográficas" que, mediante dibujos, narraban las leyendas e historias de su tierra.



MÚSICA Y PENITENCIA

El almuerzo era muy liviano y no bebían alcohol. Por la tarde recibían lecciones de música y danza, indispensables para sus ceremonias religiosas. Al atardecer, se preparaban para los sacrificios y oraciones de la noche. Iban al monte llevando una bolsita con incienso de copal, antorchas de pino, espinas de maguey, un incensario de barro y una trompeta de caracol.

REZOS Y SACRIFICIOS

En completa soledad, los aprendices se clavaban las espinas de maguey y ofrecían su sangre a los dioses. Cuando terminaban su sacrificio, retornaban al monasterio, al son de sus trompetas de caracol. A medianoche rezaban y hacían penitencia, hasta que llegaba un nuevo día, dando fin a este ritual tan singular. ¡Qué extraña nos resulta esta preparación de los aztecas! ¿Verdad?



Cada cual su fortuna se labra.

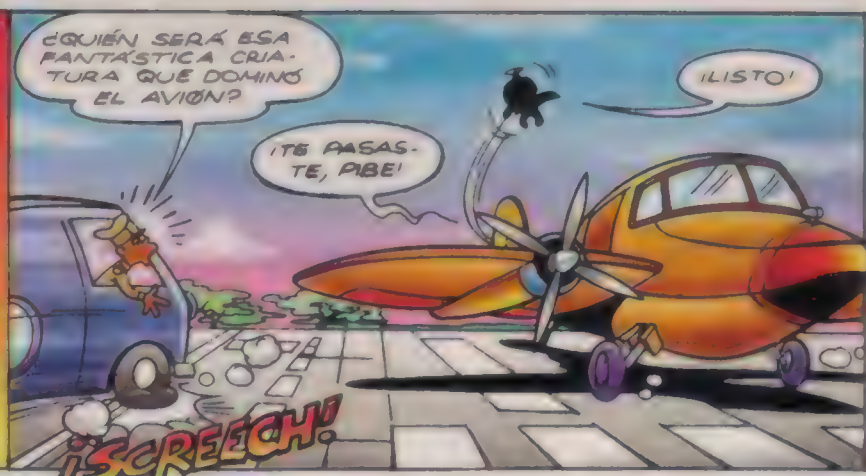
hijitus

en

EL SINIESTRO TRAFICANTE

A pesar de los frustrados intentos de MOLKE SÚPER HIJITUS logra hacer aterrizar el avión en la Reserva de Serengeti...

© PRODUCCIONES TACA JETTES



¡CHICOS! ¡EN EL PRÓXIMO NÚMERO COMIENZA UNA NUEVA Y DIVERTIDA AVENTURA DE HIJITUS!

Cuentos, costumbres, sabiduría... Las fábulas han divertido y enseñado a nuestros requetetatarabuelos. Y vos, ¿no querés aprender? Seguínos.

PARA COSECHAR, SEMBRAR SEMBRAR Y SEMBRAR...

por Julia Marta Pucci

—¡Soy hidalga! —decía la mosca a la hormiguita, que cargaba una hoja de rosa. No trabajo, como en todas las mesas, pruebo todos los manjares, paseo sobre el cuello de las doncellas y hasta me siento en su nariz. ¡Qué vida regalada la mía!...

La hormiguita puso la carga en el suelo, enjugó la frente y dijo: —A pesar de todo no envidio la suerte de las moscas. Son mal vistas. Nadie las estima. Toda la gente las espanta con asco. Y lo peor es que tienen una cuna degradante: nacen en los estercoleros.

—¿Y eso qué? —exclamó la mosca. Viva yo caliente y riase la gente.

—Y además de sucias son cínicas —continuó la hormiga. No pasan de ser unos parásitos y parásito es sinónimo de ladrón. A mí todos me respetan. Soy rica por mi trabajo, tengo casa propia donde nada me falta durante el rigor del mal tiempo. ¿Y tú?, bas-

ta que cierran la puerta de la cocina y te quedas sin comer. No cambio mi vida honesta de obrera por la vida dorada de los haraganes.

—El que desprecia es que quiere comprar —murmuró irónicamente la mosca. Días después, la hormiga encontró a la mosca debatiéndose en un frasco.

—¿Qué es eso, hidalga? —preguntó la hormiga.

La prisionera respondió, muy afligida:

—Los dueños de casa salieron de viaje y me dejaron encerrada aquí. Me estoy muriendo de inanición y agotada de tanto agitarme. La hormiga repitió las jactancias de la mosca, imitándole la voz: "¡Soy hidalga! Como en todas las mesas... Paseo por el cuello de las doncellas"... y siguió su camino, apurada como siempre.

Manuel Monteiro Lobato:
"La mosca y la hormiguita"



¡MUCHO GUSTO!



MANUEL MONTEIRO LOBATO (1882-1948), brasileño, estudió abogacía, pero su verdadera profesión fue la literatura. Fue el creador de típicos personajes brasileños, como "Jeca Tatú", que adquirieron mucha popularidad. Entre sus obras más importantes se cuentan: "Cuentos urepes", "Ciudades Muertas", "Memorias de Emilia" y "Choques de razas".

Ingéniate para completar las oraciones con las palabras adecuadas.

Sali... mi casa..... Matías..... ir..... la juguetería y comprar un juego..... ludo..... el dinero que mi papá me dio..... haberme sacado buenas notas..... la escuela.

¿Qué palabras son las que faltaban?

Preposiciones!

RECORDEMOS

Los términos complementarios de los sustantivos se expresan en castellano con una preposición. Las preposiciones no tienen significado por sí mismas. Son elementos de relación cuyo significado depende de las palabras que unen.

¿Le pasamos lista a las preposiciones?

a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre y tras.



GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

LENGUA

Para chicos CURIOSOS

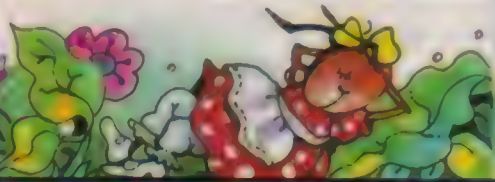
Si sacás una sílaba a cada una de estas palabras y las ordenás, vas a encontrar el nombre de un país que vos conocés mucho. ¡Dale!

tenaza	gendarme
altillo	artista

Señalá el significado que corresponda.



Soy hidalga	soy delgada
	soy noble
Me muero de inanición	me muero de hambre
	me muero de indignación



¿Sabés qué son las fábulas?



Las **fábulas** son alegorías, es decir, representaciones de una idea por medio de un relato. Los personajes son generalmente animales dotados de don de la palabra, pensamiento y emociones; es decir, que están **personificados**. Las **fábulas** están emparentadas con los **refranes** y **proverbios**. Estas formas literarias conservan el tesoro de la sabiduría popular. Todos los fabulistas intentan dejarnos una enseñanza.

Para chicos CURIOSOS

Argentina



¿HACEMOS?



¿QUÉ TAL UNAS PREGUNTITAS A VUELO DE MOSCA?



• Dale una nueva leídita a la fábula y contestá:

¿La mosca estaba contenta con su vida? Según la hormiga, ¿las moscas son muy apreciadas? O, por el contrario, ¿son consideradas parásitas y ladronas? ¿Qué le sucede a la mosca? ¿Cuál es el mensaje de esta fábula?

PARA PENSAR un poquito



HABLEMOS SOBRE ACTITUDES Y REFRAINES.

Esta fábula nos muestra dos actitudes frente al trabajo. La de la hormiga es la actitud de amor al trabajo, al deber. La actitud de la mosca es de holganza, de desinterés por el trabajo.



ESTAS DOS ACTITUDES SE RESUMEN EN UNA FRASE DE LA HORMIGA. ¿CUÁL? BUSCALA EN EL TEXTO Y ESCRIBILA AQUI

¿QUÉ REFRAINES HAY EN LA FÁBULA QUE EJEMPLIFICAN LAS ACTITUDES DE AMBOS PERSONAJES.



1.

2.



ANALIZÁ LAS EXPRESIONES Y TACHÁ LA PREPOSICIÓN QUE NO CORRESPONDE.

Compré una olla de a presión
lre por a tu casa

Juntitos

• Las fabulas nos hacen reflexionar a través de los diálogos de los personajes. ¿Que tal si con tus compañeros consideran el mensaje del texto leído? Aquí van unas preguntitas para empezar:
¿Qué sucedería si en el mundo todos se dedicaran a holgazanear? ¿Qué pasaría si todo fuera trabajo y no hubiera tiempo para el ocio? ¿Todos tenemos la misma capacidad de trabajo? El ocio, ¿permite crear? Hum... ¡a debatir ya mismo!

ANTEOJITO ANTIFAZ

© PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ

SON MUCHOS LOS CONTRATIEMPOS
DE ESTA MAQUINA DEL TIEMPO.

EN LAS AFUERAS DE VILLA TROMPETA EXISTE UNA
ESPLÉNDIDA ZONA RESIDENCIAL CAPAZ DE
LLAMAR LA ATENCIÓN DE UNOS
EXTRAÑOS VIADEROS...

¿ESTA ES LA MANCIÓN
QUE TE ENCARGARON
PARA VENDER?

¡ASÍ ES, SO-
BRINO!

EN
VENTA

¡EL DUEÑO ES AMIGO MÍO
Y ME DIO PLENOS PODE-
RES PARA SU VENTA!

¡ES ESPECTACULAR!
¡DEBE DE VALER UNA
FORTUNA!

EN TANTO...

¡QUÉ ESTUPENDO
PARAJE!

¡MIRA, ES IDEAL
PARA NOSOTROS!

¡Y ESTA EN EL
SIGLO QUE NE-
CESITAMOS!

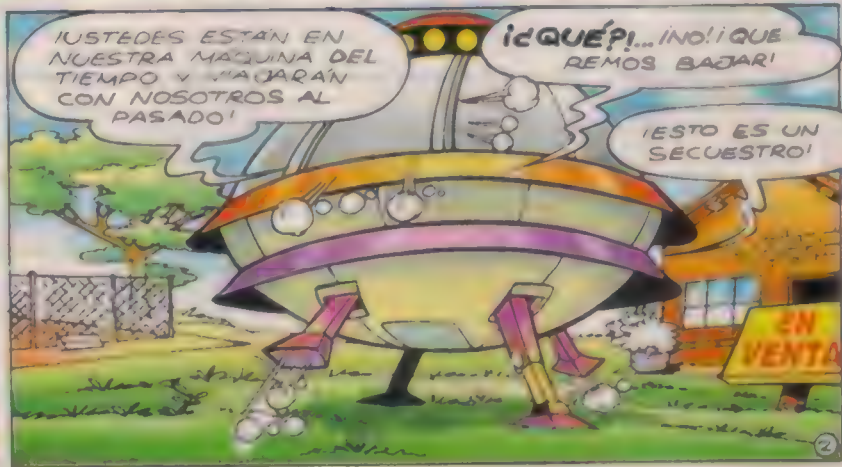
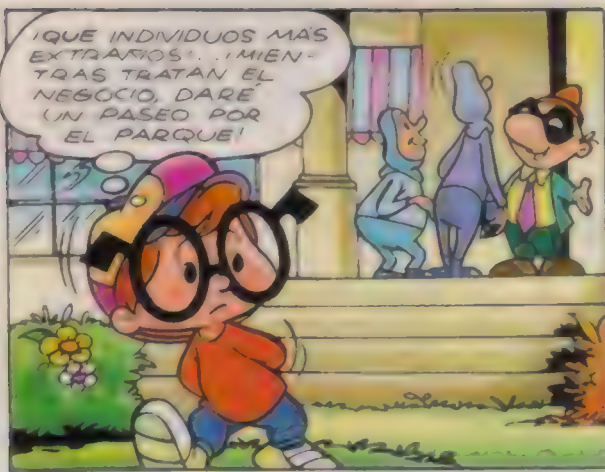
EN
VENTA

¡ESTAMOS INTERESADOS EN
LA COMPRA DE ESTA CASA!

¡PASEN, ... YO SOY
EL ENCARGADO DE
LA VENTA!

¡PAGAREMOS EN ORO, ...
PERO CUANDO RESRE-
SEMOS!

¡PAGAREMOS BIEN! ...
¡TRAEREMOS MUCHO
ORO!



VEAMOS EL PARTIDO, SERÁ MUY ENTRETENIDO

por Martha Steinbrun



El partido de básquet se jugará a beneficio del "Comedor Infantil", así que las autoridades del Club trataron de vender la mayor cantidad de entradas posible.

El día del encuentro asistieron en total 265 personas de las cuales los $\frac{2}{5}$ eran socios.



- **Observá el cartel que está al lado de la boletería:**
¿Cuánto deberá pagar un socio estudiante? ¿Y un jubilado no socio?
¿Con qué billete pagó la señora si recibió de vuelto un billete de \$50, 3 billetes de \$10 y uno de \$5?

- ¿Podrías decir cuánto dinero se recaudó con la venta de entradas?

COMISIÓN DIRECTIVA

Por unanimidad se ha resuelto hacer una donación al "Comedor infantil".



La donación consiste en una cantidad de dinero igual a la tercera parte de lo recaudado con la venta de entradas.

- Si al "Comedor Infantil" se le entregó todo lo recaudado en el partido y además la donación de la Comisión Directiva, ¿cuánto dinero recibió?

Los pares o sumas que dan el mismo resultado se llaman equivalentes.

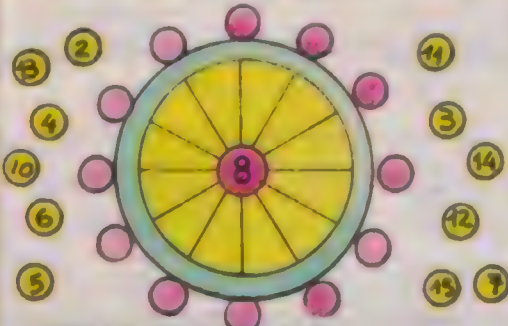
GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

MATEMÁTICA

CON UN POCO DE INGENIO

RUEDA MÁGICA

Se trata de que te animes a colocar cada bolilla en el extremo de los rayos de la rueda de modo que la suma entre el número del centro y el extremo dé 25.



APELLIDOS Y TRAJES

La señora de Blanco, la señora de Castaño y la señora de Negro asistieron a una fiesta vestidas con trajes de color blanco, negro y castaño.



- ¿Qué color de traje llevaba cada una?

RESPUESTAS

RUEDA MÁGICA



APELLIDOS Y TRAJES

Tené en cuenta las señoras que han traído color negro. La señora de Blanco lleva el traje blanco y la señora de Negro lleva el traje negro. La señora de Castaño lleva el traje castaño. Luego la no puede llevar el traje blanco. Observá que la señora de Blanco blan. Observá que la señora de Blanco blan.

¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

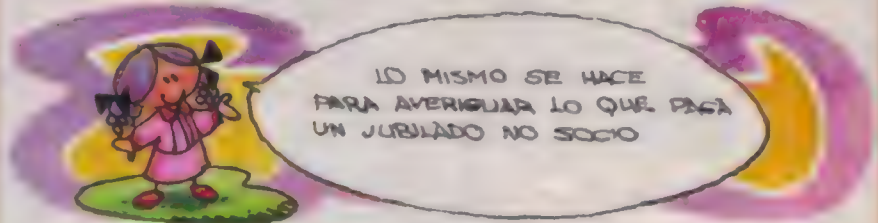
Para hallar el porcentaje de descuento recordá lo que significa 20 % (20 de cada 100). Entonces:

Si de cada \$100 se descuentan \$20
de cada \$3 se descontarán X \$

$$X = \frac{20 \times 3}{100}$$

$$X = \$0,60$$

Quiere decir que el socio estudiante pagará \$3 - \$0,60



Para saber cuántos pagaron \$6 por su entrada veamos qué fracción representa esa cantidad

$$\frac{2}{5} (\text{socios}) + \frac{1}{5} (\text{estudiantes}) = \frac{3}{5}$$

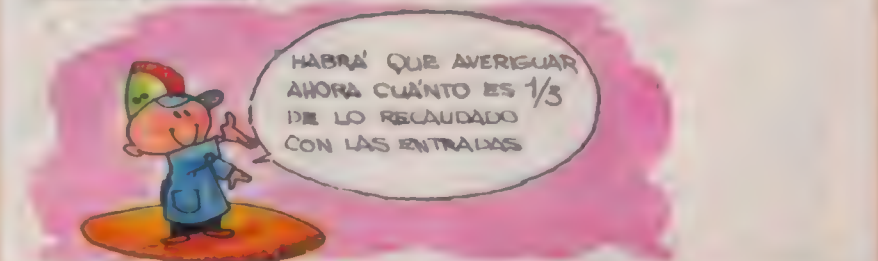
$$\frac{5}{5} (\text{total}) - \frac{3}{5} = \frac{2}{5} (\text{resto})$$



Averiguemos ahora cuánto es los $\frac{2}{5}$ de 265 personas.

$$\frac{2}{5} \times 265 = \dots\dots\dots \text{personas}$$

- ¿Qué camino elegirías para saber cuánto se recaudó con la venta total de entradas?

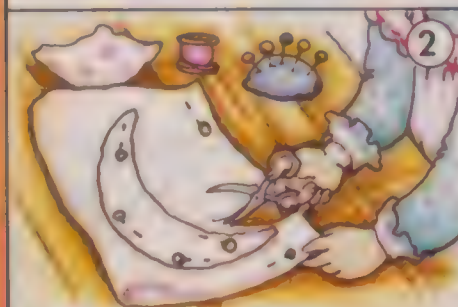




LA LUNA EN MI CUARTO



1
Dibujá sobre un papel una luna del tamaño que prefieras (puede ser alrededor de 35 cm de punta a punta). Doblá la tela por la mitad con el dibujo hacia adentro.



2
Recortá el molde de la luna y sujetalo con alfileres al revés de la tela que elegiste. Marcá el contorno con tiza, pero ¡jojo! dejá 1 1/2 cm para el dobladillo. Al cortar con la tijera, quedarán dos lunas.



3
Ahora estirá la trompita y preparate para dar un beso porque tenés que convencer a la abuela de que no hay nada más importante que ayudarte a coser las dos lunas por el revés, dejando una pequeña abertura.



4
Da vuelta la luna al derecho y rellenala con la guata o algodón. Cosé la abertura.



6
Ahora corré a buscar tu muñeco preferido y montalo en la luna como si ésta fuera un caballito volador.

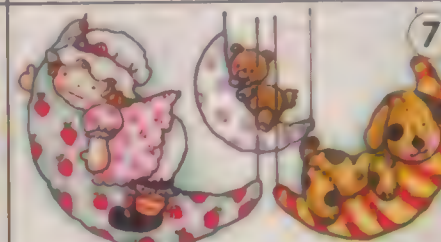
¿Quién no estuvo alguna vez en "la luna"?... Hasta que de pronto entró mamá con un justificado reproche: "¡Esto es un desastre!", y una temida pregunta: "¿Por qué no ordenás tu cuarto?" Si vos sos uno de los que se preguntan: "¿Dónde pongo todo esto?" Yo te respondo: ¡En la luna! Sí, es el lugar ideal para colgar tus juguetes preferidos.

NECESITAS

Recortes de tela, tijera, guata o algodón, hilo y aguja o una abuela que esté dispuesta a coser a máquina, hilo de nailon, tiza y papel.



5
Cosé un hilo de nailon en cada punta y buscá un lugar de tu cuarto adonde puedas colgarla como si fuera un móvil.



7
¿Y ahora?... ¡Ahora a hacer más lunas y lunitas para el resto de los juguetes!



LOS CHICOS PREGUNTAN

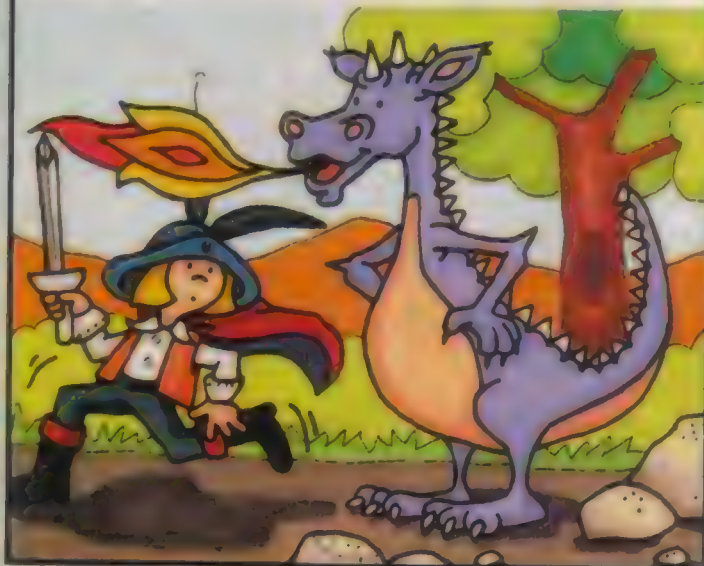


¿QUÉ SON LAS CORRIENTES MARINAS?

Son desplazamientos de masas oceánicas, provocados por la diferencia de la temperatura y de la densidad de las aguas, por los vientos y por el movimiento de rotación de la tierra. Las corrientes cálidas se originan en las regiones tropicales y las frías, en las polares. Suelen atemperar el clima. En el océano Atlántico son muy importantes las corrientes cálidas del Golfo y las frías de Groenlandia y del Labrador. A nuestro país llegan la corriente del Brasil que es cálida y la de Malvinas que es fría

¿EXISTIERON LOS DRAGONES?

No. Son seres mitológicos, producto de la imaginación de los hombres. Tuvieron distinta apariencia, según los diferentes pueblos. Pero habitualmente se los representaba con la forma de un reptil que arrojaba llamas por la boca. La cabeza podía ser de león, de perro o de gato. A veces tenía alas como los murciélagos. Aunque su figura es terrorífica y generalmente encarnó al mal, los chinos y los japoneses veían en los dragones seres benéficos. En algunos escudos nobiliarios es frecuente la presencia del dragón.



¿PARA QUÉ SERVÍA EL CORTAPLUMAS?

Antiguamente se utilizaban plumas de ganso para escribir. Con los cortaplumas se les daba la forma adecuada. Éstos constaban de un estuche de metal en el que se guardaba una delgada hoja, también de metal. Era como un cuchillo en miniatura. Cuando dejaron de usarse las plumas de ganso, el cortaplumas cambió su "destino". Fue empleado para sacar punta a los lápices, para abrir sobres o para cortar hilos.

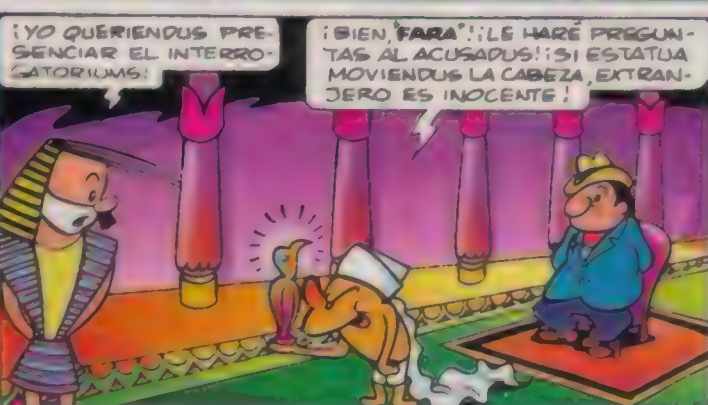
El coque es el residuo obtenido por destilación del carbón.



PACO - PUM, DON GEMERO, PERE EL LURBO Y TOTO SE HALLAN EN EL EGIPTO ANTIGUO. EN BARCADOS EN UNA NO MUY NOBLE MISIÓN. TOTO ES APRESADO POR LOS EGIPCOS, PERO SUS COMPINCHES LOGRAN ESCAPAR Y EN SU HUIDA LLEGAN HAS-TA LAS PIRÁMIDES EN CONSTRUCCIÓN...



MIENTRAS PACO Y SUS SECURCES HAN CAIDO EN TAN TRISTE SITUACIÓN TAMBIEN TOTO LAS ESTÁ PASANDO "EGIPCAS"



CONTINUARE



EL KREMLIN

En el centro de Moscú hay una gran plaza amurallada que se llama Kremlin (izquierda). Allí hay palacios, catedrales, museos y jardines. En el Kremlin está la sede del gobierno ruso.

Olia

OLIA MAIOROVA TIENE

OCHO años. Vive con su familia en un suburbio de Moscú, la capital de Rusia. Olia aprende ballet en la Escuela Rusa de Danzas Clásicas.

Cuando termine sus estudios estará lista para unirse a una compañía de ballet profesional. Su hermanita, Dasha, irá a la misma escuela que Olia cuando sea más grande.



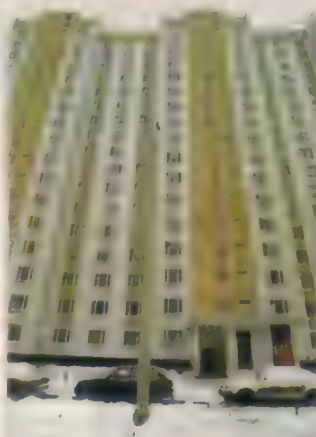
Ekaterina y Nikolai, los papás de Olia

LOS PAPÁS DE OLIA

El papá de Olia trabaja en un banco y su mamá cuida del hogar. A la noche ayudan a Olia con su tarea. Los fines de semana leen y juegan a las damas. A menudo Olia ayuda con las tareas domésticas. Le encanta pasar la aspiradora.

ASCENSOR AL CIELO

Olia vive en un departamento en el tercer piso de este edificio (derecha). Como la mayoría de los rusos, ella quita las sábanas de su cama todas las mañanas y las guarda cuidadosamente. Por la noche, vuelve a hacer la cama otra vez.



Este es el icono de Olia. Los iconos son pinturas grabados religiosos generalmente de madera.

IGLESIAS HERMOSAS

Las iglesias ortodoxas rusas tienen cúpulas en forma de cebolla. Su interior está siempre muy decorado. Olia va a esta iglesia, que queda cerca de su escuela, los sábados, los domingos y en ocasión de algunas fiestas religiosas.



A LA ESCUELA EN SUBTE

Esta es la Escuela Rusa de Danzas Clásicas. Olia va en subte con su mamá y tarda 45 minutos en llegar. Por la mañana estudia matemática, ruso, inglés, francés y arte. A la tarde practica ballet.

¿QUÉ RICOS SON LOS BLINY!
La comida favorita de Olia son unos panqueques que los rusos llaman bliny. Lo que menos le gusta es el repollo. Olia toma té con sus comidas.



Libro de inglés de Olia



Bliny con crema

El alfabeto ruso se llama alfabeto cirílico



La mamá de Olia le hizo esta malla.

Las zapatillas de ballet son de tela. Se gastan tan rápido que tiene que cambiarlas cada dos semanas.

"Uso la malla en mis clases de ballet, pero el tutú me gusta mucho más."

"Me gusta usar el pelo suelto, pero en las clases de ballet me hago un rodete para que no me moleste."

"Me encanta usar vestidos. No me gustan los jeans, las calzas ni los pantalones."

"En mi tiempo libre voy mucho tiempo en Moscú y veo un montón. Cuando salgo me pongo un abrigo de piel de oveja y unas botas altas para conservar el calor."

A OLYA le gusta bailar y cantar. También le gusta jugar con sus muñecas.

Olya es una niña muy bonita y simpática. Le gusta jugar y cantar. También le gusta bailar y cantar. También le gusta jugar con sus muñecas.

"Mi verdadero nombre es Olya, pero todos me dicen Olya. Siempre quise ser bailarina. Mi sueño dorado es interpretar a Masha, la niña protagonista de *Cascanueces*. También me encantaría ser uno de los cisnes en *El lago de los cisnes*. El año pasado bailamos *Cascanueces* en la escuela y yo interpreté a una de las muñecas. La primera vez estaba muy nerviosa, pero después me acostumbre y lo disfruté muchísimo."



Olya y su hermana Dasha en sus vestidos de ballet.

"Julia es mi compañera en la Escuela de Ballet. No gusta jugar y cantar, aunque a veces simplemente hablamos de distintas cosas. Julia también bailó en *Cascanueces*."

EL PERRO PARTOS

Los chicos le gustan la Navidad y el Año Nuevo en la casa de sus abuelos. Les gusta jugar y cantar. También le gusta bailar y cantar. También le gusta jugar con sus muñecas.

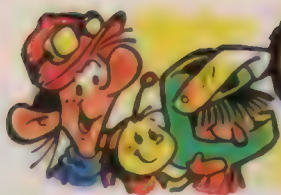


A Olya le gusta jugar con su perro Partos. También le gusta jugar con sus muñecas.

"Esta es mi hermanita Dasha. Nos encanta jugar a la mamá y nos ayudamos para ser la mamá o la hija. A veces nos prestamos los juguetes y otras veces nos pelamos por ellos."

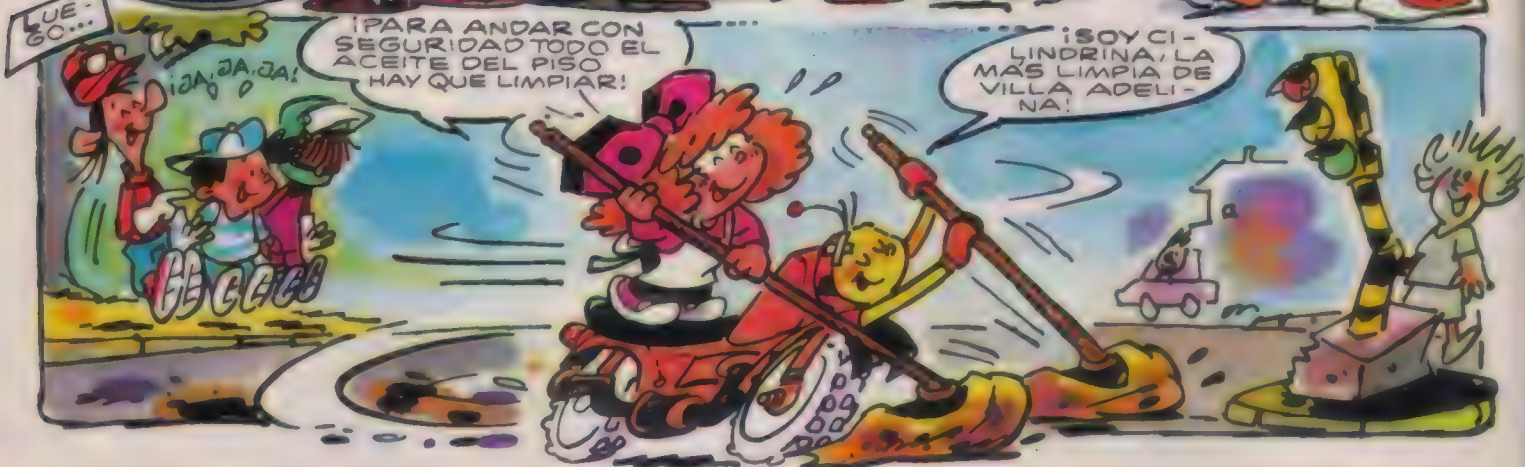
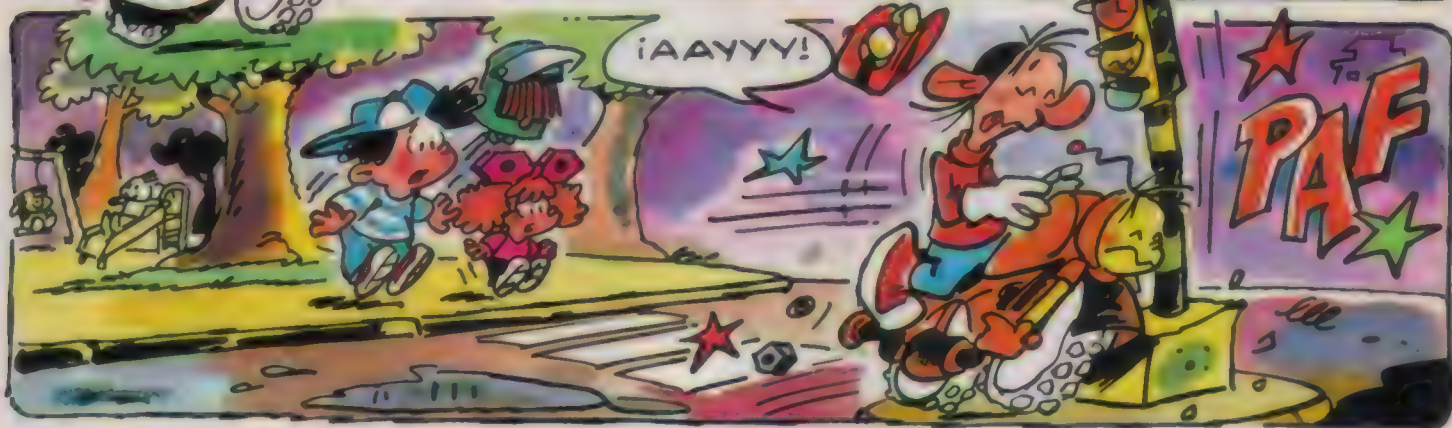
Dasha tiene cinco años.





COCO Y SU PANDILLA

por MONTAG





BARQUITOS DE BANANA

Dicen los que saben, que la banana tiene mucho magnesio y que el magnesio nos ayuda, entre otras cosas, a tener buen ánimo. Por eso la llaman "la fruta de la alegría". ¿Acaso has visto alguna vez a un mono triste? Y por si queda alguna duda, vamos a completar la diversión preparando estos barquitos de banana.

NECESITÁS

4 barras de chocolate, almendras, nueces peladas o cereales y 4 bananas (más bien gordotas).



1 Cortá la parte superior de las bananas (con cáscara y todo) como si les sacaras una tapita con un poco de pulpa. Mirá el dibujo.



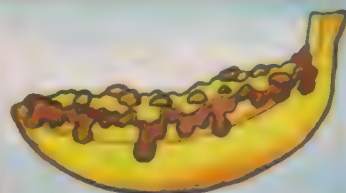
2 Apoyá las tapas en otro plato. Cortá las barras de chocolate en pequeños cuadrados pinchalos en las bananas y colocá las tapas.



3 Pedile a mamá que caliente el horno a temperatura mediana. Acomodá las bananas en una fuente, y cocinalas durante unos 30 minutos



4 Retíralas del horno y quitá suavemente la pulpa adherida a las tapas. Ponela sobre las bananas



5 Espolvoreá las bananas con las almendras, nueces o cereales y ¡a comer!

NO TE QUEDES AFUERA DE LA CURITAS MANÍA



Armá tu collage con las nuevas CURITAS NINOS — NINOS — TELA — PLASTICAS y envíalo con todos tus datos a

Colgate Palmolive S.A.I.C. - Av. Antártida Argentina 2269 (1835), Llavallol, Pcia. de Bs. As.

¡CURITAS tiene fabulosos premios para todos los ganadores!

Durante estas dos décadas se perfilan distintos partidos políticos que van afianzando, poco a poco, la voluntad popular.

ENTRE UNO Y OTRO SIGLO DESDE 1890 HASTA 1910

por Hebe Gravano

Al renunciar Miguel Juárez Celman en 1890, ocupa su lugar el vicepresidente doctor **Carlos Pellegrini**, que completa el período presidencial hasta 1892. Su decidida actuación salva al país de la grave crisis económica en que se hallaba sumido. Impone grandes economías en el gobierno. **Crea el Banco de la Nación** y la Caja de Conversión con el fin de revalorizar nuestra moneda.



Lo sucede el doctor **Luis Sáenz Peña** (12 de octubre 1892), cuyo gobierno soporta graves tensiones políticas. La **Unión Cívica Radical**, partido recientemente creado y liderado por Leandro Alem e Hipólito Yrigoyen, presenta una fuerte oposición. Dirige una revolución —en 1893— en la provincia de Buenos Aires pero ésta es sofocada. Pero poco después, en 1895, Sáenz Peña presenta su renuncia.

José Evaristo Uriburu, vicepresidente de Sáenz Peña, completa el período constitucional hasta 1898. Acertadamente firma una **amnistía general** que pacifica los rencores de los adversarios políticos. Con mano hábil maneja las finanzas del país y logra que el comercio exterior arroje saldos altamente positivos. En 1898 se inaugura la primera Escuela Industrial de la Nación dirigida por Otto Krause.



El período presidencial 1904-1910 es desempeñado en su fase inicial por el doctor **Manuel Quintana** que fallece en 1906. Gobierna en una agitada época signada por los disturbios de orden político y social. Los radicales no vacilan en apelar a las armas. Y los socialistas, de reciente formación, impulsan continuamente a los obreros a declararse en huelga.

Entre los años 1898 y 1904 el general **Roca** ejerce nuevamente la presidencia de la Nación. Soluciona el problema limítrofe con Chile a través del Pacto de Mayo. De esta época data la "**Doctrina Drago**", cuyo autor es el ministro de Relaciones Exteriores de Roca, **Luis María Drago**. Proclama que ninguna nación puede dirimir problemas de orden financiero por medio de las armas.



"Somos una nación con los atributos y recursos completos para su estabilidad y fuerza." Manuel Quintana

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS SOCIALES

Al fallecer Quintana, lo reemplaza el vicepresidente **José Figueroa Alcorta**. Es tiempo de **anarquistas**: son los que no aceptan obedecer a las autoridades constituidas. Las clases obreras, carentes de leyes que las protejan, son presa fácil de los agitadores. Se suceden actos de terrorismo. A pesar del ambiente poco propicio, nuestro comercio exterior deja saldos favorables.



APUNTES

Presidentes	Periodo presidencial
Carlos Pellegrini	1890-1892
Luis Sáenz Peña	1892-1895
José Evaristo Uriburu	1895-1898
Julio Argentino Roca	1898-1904
Manuel Quintana	1904-1906
José Figueroa Alcorta	1906-1910

En el año 1896 se convocó la primera conscripción en Curumalán, en la provincia de Buenos Aires.

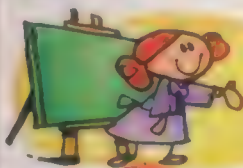
El 13 de marzo de 1904 por iniciativa de la señora Ángela Oliveira de Costa se levantó la Estatua del Cristo Redentor, en la cordillera de los Andes.

Por la ley del 6 de septiembre de 1905 se estableció la prohibición de trabajar por cuenta ajena, los días domingos.

El Centenario de la Revolución de Mayo, en 1910, dio motivo a la realización de grandes festejos en la ciudad de Buenos Aires. Importantes personalidades se hicieron presentes, entre ellas, la Infanta Isabel de Borbón.

¿HACEMOS?

- Luego de leer lo relatado podés responder a estas preguntas. ¿Qué presidente de los que te hemos mencionado cumplió los seis años de su mandato? ¿Cuál falleció mientras gobernaba? ¿Quién ejercía la presidencia de nuestro país cuando se realizaron las Fiestas del Centenario?
- Averiguá donde nacieron los presidentes nombrados en la Guía y agrupa, en una columna, a los provincianos y, en la otra, a los porteños.



- Con ayuda del diccionario explicá los términos crisis, amnistía, agitador.
- Uni con flechas los conceptos que se correspondan:

Carlos Pellegrini

Unión Cívica Radical

Leandro N. Alem

Pacto de Mayo

Julio A. Roca

Banco de la Nación



Juntos en Equipo

Comenten esta noticia aparecida en el diario La Nación el 20 de enero de 1895: "no es aventurado aseverar que los **tranvías no circularán hoy** a consecuencia de la **huelga**, lo que producirá en la población el consiguiente trastorno, siendo Buenos Aires llamada con razón la ciudad de los tranvías".



Juguemos con ANTEOJITO



LA ISLA DE KUBLAI KAN

Kublai Kan es el emperador de esta pequeña isla. Su deseo es construir tres carreteras: una debe ir de A a A, otra de B a B y otra de C a C, sin que ninguna de ellas se cruce con otra. ¿Podés indicarle sobre este mapa cómo diseñar esas tres carreteras?

CATALINO ES UN GENIO BUENO

OBDUUO ES UN GENIO MALO



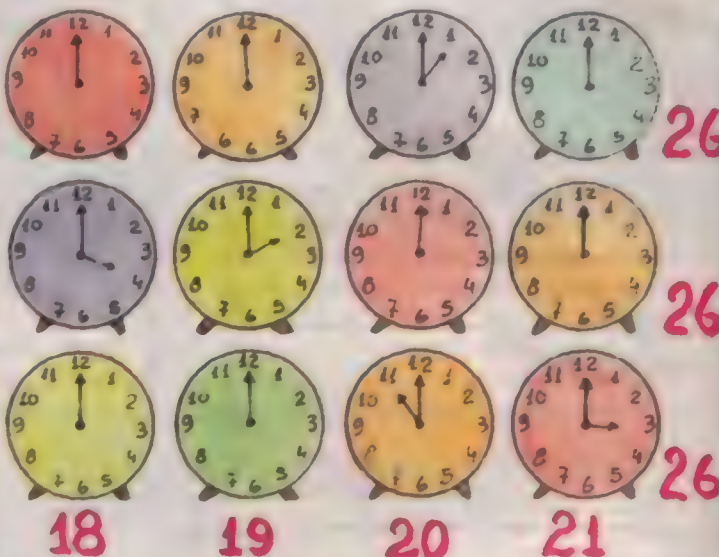
GODOFREDO ES UN GENIO MALO

BARTOLOMEO ES UN GENIO BUENO



A LA HORA SEÑALADA

A todos estos relojes debés dibujarle la aguja horaria, de modo que cada uno marque una hora distinta. Sumando las horas de las tres filas horizontales, debe dar 26. Y al sumar las columnas obtendrás 18, 19, 20 y 21 respectivamente. Te damos algunas agujas horarias dibujadas.



LOS GENIOS DE LAS BOTELLAS

Un genio bueno siempre dice la verdad. Un genio malo miente siempre. Esto quiere decir que si un genio malo dice "ese genio es bueno", uno puede estar seguro de que ese otro genio es malo y viceversa. Ayer encontramos cuatro botellas con genios en su interior. Sabemos que una y sólo una de ellas contiene un genio bueno. ¿Podés ayudarnos a identificarla?



ANICETO EN LA ISLA

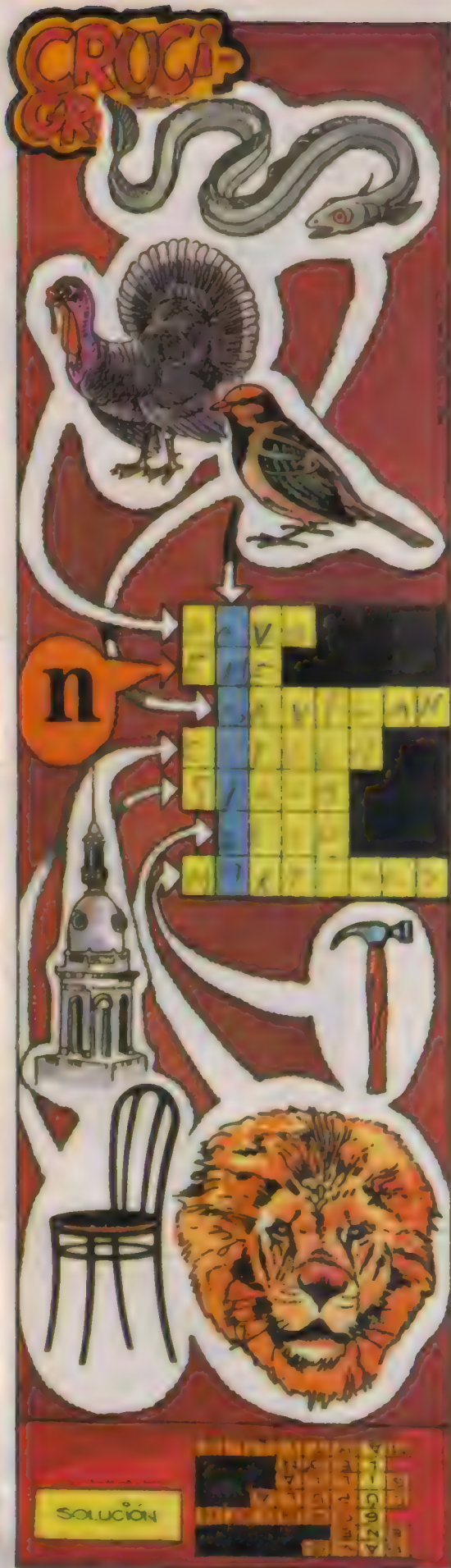
Este hombre se llama Aniceto y vive solo en la isla. No es un náutico de ningún barco, bote, buque, transatlántico ni submarino. No vino por su propia voluntad. No nació en este lugar ni llegó nadando o buceando. Entonces, ¿cómo se explica que Aniceto esté en esta isla?



RESUELTAS...

La isla de Kublai Kan

A la hora señalada: Aniceto en la isla: Aniceto es paracaidista y por alguna razón -un fuerte viento que lo desvió o una avería en su avión que lo obligó a saltar- fue a parar a esa isla. Los genios de las botellas: El genio bueno es Obduuo. Aniceto en la isla: Aniceto no es Obduuo. Aniceto en la isla: Aniceto es paracaidista y por alguna razón -un fuerte viento que lo desvió o una avería en su avión que lo obligó a saltar- fue a parar a esa isla.

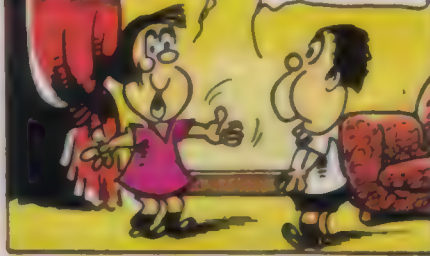


PELOPINCHO Y CASHIRULA

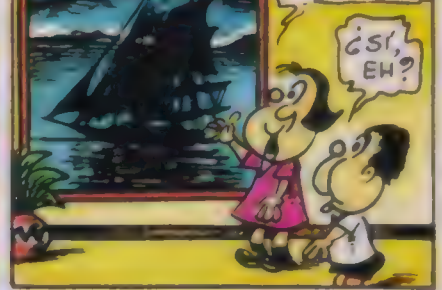
Por FOLA



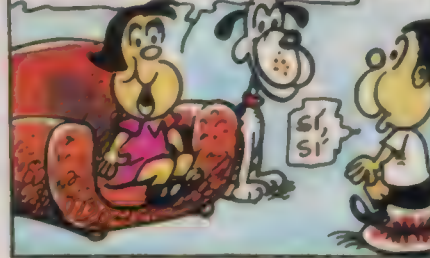
¡LOS GENIOS
Y SABIOS
VIVEN EN UN
MUNDO APARTE!
¿ES OTRA
ESPECIE
DE MUNDO?



¡SI! EL GRAN ARTISTA VIVE EN
SU MUNDO DE PINTURA, DE
MODELOS Y DE PAISAJES
Y MARINAS.



EL CIENTÍFICO VIVE EN SU
MUNDO DE DESCUBRIMIENTOS,
Y EL GRAN MÉDICO EN SU
MUNDO DE OPERACIONES, RE-
MEDIOS Y CURACIONES!



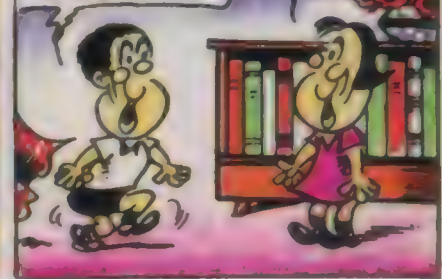
¡QUIERO SER UN GRAN SABIO
E INVESTIGADOR, CACHITA!
¡COMENZARÉ A
VIVIR EN MI
MUNDO APARTE!



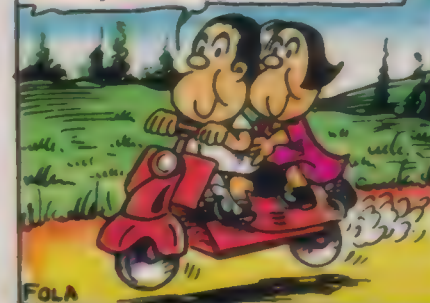
¡VIVIRÁ EN UN MUNDO APARTE
PARA CONCENTRARSE Y DEDI-
CARSE! ¡QUÉ LÁSTIMA!
¡NO JUGAREMOS TANTO
JUNTOS!



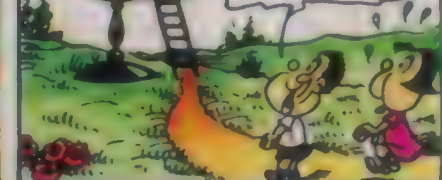
¡CACHITA, VEN
QUE TE MOS-
TRARÉ MI
MUNDO APARTE!



¡SI! ¡ASI! LLEGARÉ A SER
TODO UN PERSONAJE CÉLE-
BRE, UN GRAN MAESTRO!



¡AHÍ LO VES!
¡ESTE ES UN
SITIO BIEN
APARTADO Y
AHÍ VIVIRÉ,
EN MI MUNDO
APARTE!
¿ESTAMOS?



FOLA

Imaginemos que viajamos al centro de la Tierra, como alguna vez lo soñara Julio Verne, ¡qué fascinante! ¿No? Te proponemos hacer un viaje imaginario para descubrir los misterios de nuestro planeta.

LA TIERRA ES UNA CAJA DE SORPRESAS

por Marcela V. Codda

Primero debemos conocer la estructura de la Tierra. La parte externa, es la **corteza terrestre**. Es una finísima capa (en comparación con el resto de la Tierra) de entre 8 y 60 kilómetros de espesor en cuya parte más profunda las temperaturas alcanzan los 800 °C. La corteza terrestre está "apoyada" sobre una capa viscosa de roca fundida, unos 3.000 kilómetros de espesor llamada **manto** y en donde las temperaturas superan los 2.200 °C. Más hacia el

interior está el **núcleo externo** de unos 2.000 kilómetros de espesor (se cree que está conformado por hierro líquido) y el **núcleo interno**, una bola de hierro de unos 2.700 kilómetros de diámetro, que está ubicado en el centro de la Tierra.

Corteza terrestre

Núcleo interno

Manto

Núcleo externo

Núcleo externo

Ahora si comenzamos a excavar y aparecen las primeras **rocas**. ¿pero qué son estas rocas? Son la "materia prima" de la que está hecha nuestra Tierra. Las rocas están hechas de **minerales**. Algunas rocas son de un solo mineral (como el oro, el azufre o el cobre), otras son la mezcla de varios minerales (como el cuarzo, la sal o la mica). Algunas rocas son duras (cuarzo), otras son muy blandas (el talco) y hasta hay algunas que son elásticas (las arcillas). Es por ello que los geólogos clasifican a los minerales por su dureza. El mineral mas duro es el **diamante** el mas blando, el talco



ORO EN CUARZO



CUARZO



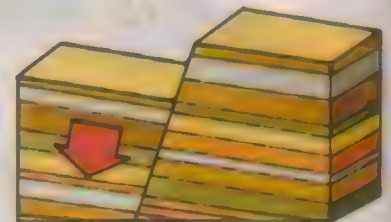
COBRE



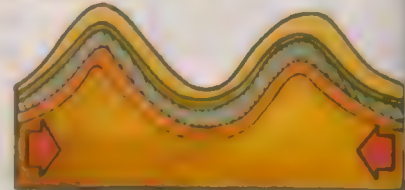
Manto

Núcleo externo

Núcleo interno



FALLA



PLEGAMIENTO

Seguimos excavando imaginariamente y notamos algo extraño en las rocas. Es como si fueran capas de una tarta que se han plegado unas sobre otras. Esto es exactamente lo que ha sucedido con distintos sectores de la corteza terrestre. El resultado de esos pliegues ha dado lugar a las montañas o cadenas montañosas más importantes de nuestro planeta. En otros casos los fragmentos de corteza se hundieron en el manto. ¿Por qué sucede esto? Todos estos cambios de la corteza se deben a que los continentes flotan sobre el **manto**. Pero, ¿de dónde salieron las rocas?

AZUFRE

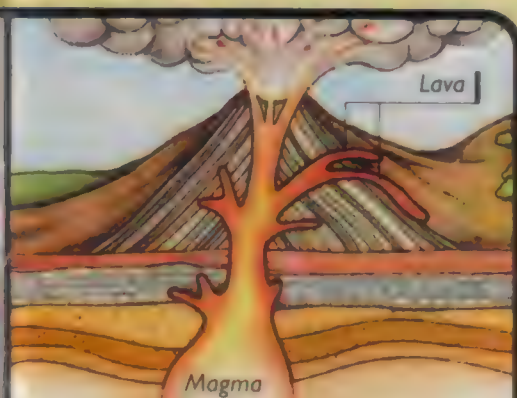
SAL

DIAMANTE

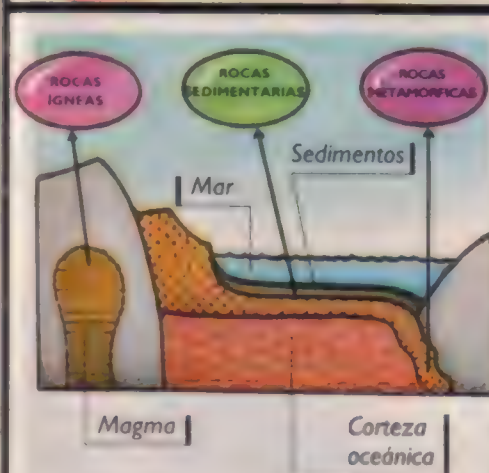
Del interior de la Tierra brota agua en forma de géiseres o aguas termales.

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS
NATURALES



Hay **rocas ígneas** originadas del **magma** fundido que sale al exterior de los volcanes en forma "líquida" y que al enfriarse se "solidifica". También existen las **rocas sedimentarias**. Se hacen con material suelto llamado **sedimento** (tierra, arena, lodo, etc.) y restos animales o vegetales que fueron enterrados y comprimidos y que con el paso de los años se solidificaron.



También hay rocas **metamórficas** que fueron rocas ígneas o sedimentarias que se calentaron o se presionaron por movimientos del interior de la Tierra, formando rocas nuevas. Hace mucho calor y queremos subir. La chimenea de un volcán, uno de los grandes "fabricantes" de rocas. Nos ponemos trajes especiales y esperamos: el volcán hará erupción en cualquier momento y así llegaremos a casa. Aunque siempre un volcán **inactivo** nos tranquiliza, tuvimos suerte que nos tocó uno en **actividad**, ¿no?

¿Hacemos?

Para comprender cómo es que se plegaron los fragmentos de corteza terrestre, te proponemos que hagas esta experiencia.

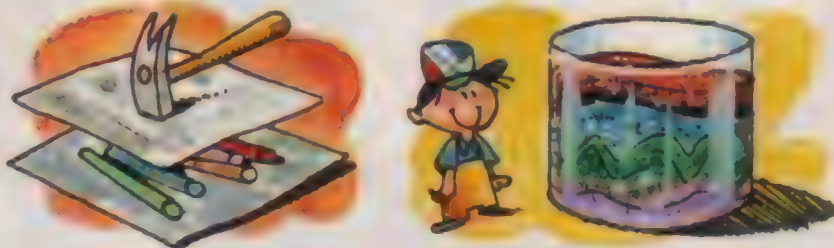


Investigá qué otro tipo de plegamientos existen y hacelos con la plastilina. Y ya que estamos, ¿qué te parece si fabricás una piedra sedimentaria?

Conseguí: varias tizas de distintos colores, un frasco de vidrio, un trapo, un martillo, agua, sal y papel de diario.

Colocá varias tizas de un color entre dos hojas de diario y martillalas hasta que queden hechas polvo. Hacé lo mismo con tizas de otro color.

Acomodá los polvos de la tiza dentro del frasco, haciendo los dibujitos que desees.



Mezclá la sal con el agua y con cuidado echala en el frasco hasta humedecer toda la tiza. Dejá el frasco al sol para que se seque completamente.





¡CARTEROOO!

FELIZ CUMPLEAÑOS

Una riquísima torta para los que festejan sus cumpleaños. Para **Carolina Bernabé**: 13 años el 27 de octubre. **Federico Crispiani**: 7 años el 28 de octubre. **Jésica Agliatti**: 8 años el 24 de octubre. **María Clara Donato**: 13 años el 29 de octubre. **Cintia Martín**: 10 años el 25 de octubre. **Fablián Urso**: 4 años el 27 de octubre. **Daiana Redondo**: 10 años el 28 de octubre.



VELITAS APAGADAS

Felicitaciones para los que ya festejaron sus cumpleaños. Para **Martín Tomás Skarpanich**: 6 años el 7 de julio. **Mauro Roldán**: 5 años el 27 de junio.



NUESTROS AMIGUITOS

Fausto Llano (Córdoba).
Jazmín Cabana, **Alejandro Korn** (Buenos Aires).
Eric.
Jesús David Lobaiza, **Gilbert** (Entre Ríos).
Gustavo y Mauro Damián Roldán, **Tres Lomas** (Buenos Aires).



¡QUÉ COLMO!

—¿Cuál es el colmo de un electricista?
—Tenerle miedo a la calle Corrientes.

Enviado por **María Cecilia Latini Marramé**, ciudad de Córdoba.



A DECIR LIGERITO

Ojalá que tu gata se meta en una lata. Ojalá que en una lata se meta tu gata.

Enviado por **Juan Ignacio Grosskopf**, Monte Grande (Buenos Aires).



ADIVINA ADIVINADOR

¡Ay qué vida tan triste con tantos dientes sólo como madera, día tras día, continuamente!

EL SERRUCHO

Enviado por **Fabiana Briuschi** (Santa Fe).



AGRADECEMOS

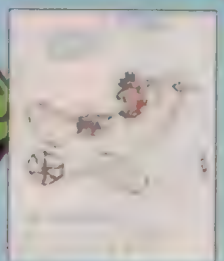
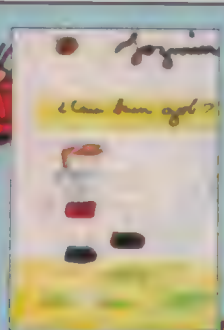
...las muy buenas ondas que nos envían: **Damián Barbarito** de Lomas de Zamora, **Matías Marraiso** de Santa Fe, **María Elena Ciaccia** de Pergamino, **Fernanda Shukuya** de José C. Paz y **Estefanía Almeida** de Concepción del Uruguay.



Mundicosas

CHICOS ARTISTAS

"LOS CABALLEROS DEL ZODIACO", **Fernando Morales**, Villa Ballester (Buenos Aires).
 "LA VACA VIOLETA", **Rodolfo Damián Muñoz**, Gilbert (Entre Ríos).
 "LA NATURALEZA", **Diego Alberto Bondi**, Roque Sáenz Peña (Chaco).
 "¡QUÉ BUEN GOL!", **Jazmín Cabana**, Alejandro Korn (Buenos Aires).

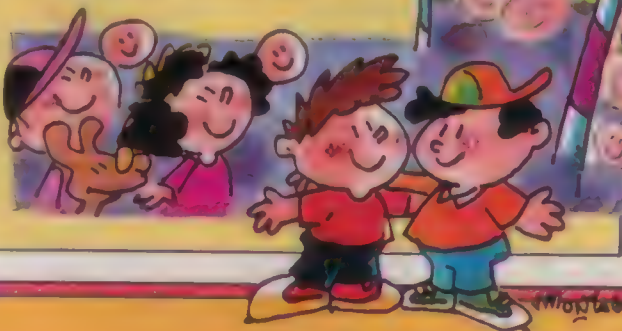


CHICOS ESCRITORES

"LA SONRISA"

La sonrisa es vida,
 la sonrisa es alegría,
 la sonrisa es forma de manifestar
 amor y simpatía.

Enviado por **Anabella Luna**,
 Hurlingham (Buenos Aires).



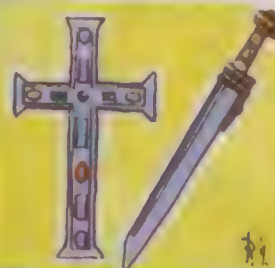
¿VAMOS A LA FERIA? ¡ESTO ES COSA SERIA!

Llamamos feria a un lugar donde se exponen mercaderías para su venta. Los puestos se arman al aire libre en las calles, aceras, parques o plazas. Se comercian variados artículos: comestibles, antigüedades, libros y artesanías.



El origen de las ferias es remoto. Muchos siglos antes de Cristo, los mercaderes salían en caravanas hacia importantes ciudades de Palestina, Siria, Mesopotamia o Egipto. Las ferias coincidían con fiestas religiosas.

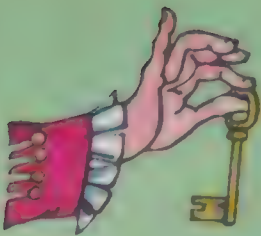
En Occidente, las ferias fueron puestas bajo la "tutela" de Dios o del rey. Se creía que de esa manera vendedores y productos estarían protegidos. Una cruz simbolizaba la protección divina y una espada, la terrenal.



Las ferias tradicionales fueron perdiendo su auge, a partir de la **Revolución Industrial**, cuando se multiplicó la producción de los artículos y los medios de transporte y comunicación "borraron" las distancias.

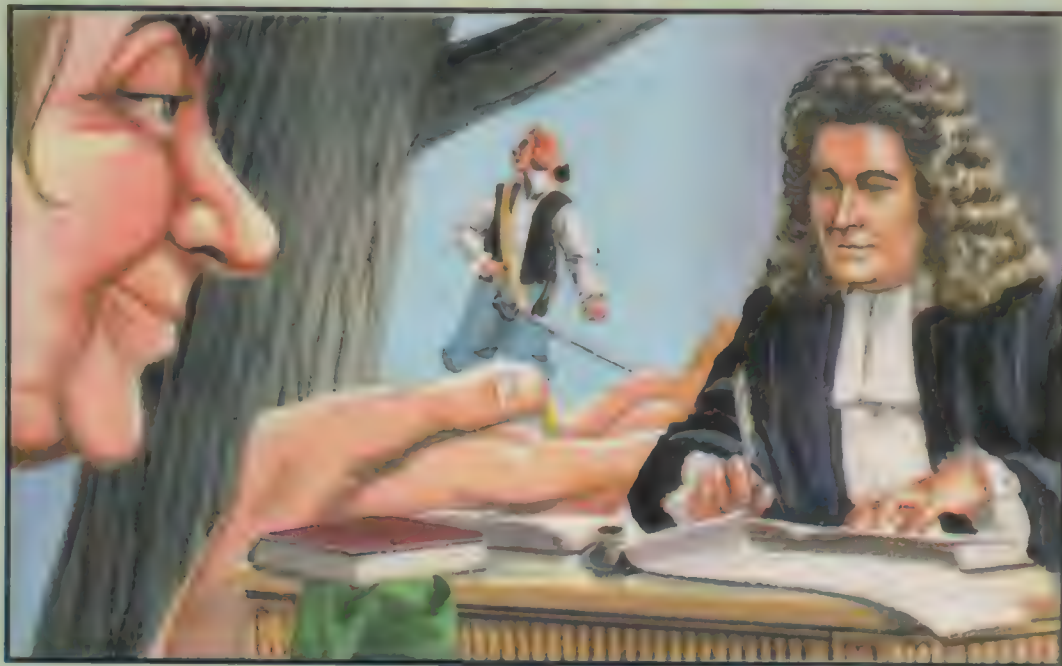
Hacia la primera mitad del siglo XIX, las grandes ferias internacionales desaparecieron y quedaron limitadas a manifestaciones localistas de marcado color folclórico. En muchos lugares de América aún subsisten.





BOTA POR BOTA, LLAVE POR LLAVE

El sentido del humor es uno de los mejores dones que posee el ser humano. Porque con el hasta las reprimendas suenan amables. Esta lección de sentido del humor se debe a un inglés, cuyo nación se caracteriza justamente por su agudeza.



Nuestra historia tiene por protagonista a uno de los mejores escritores que Inglaterra haya producido: Jonathan Swift (1667-1745). Es el autor de una de las obras más populares entre los niños y los jóvenes, "Viajes de Gulliver" (1726). Además de esta fantástica novela, imaginativa como pocas, Swift fue famoso en su tiempo por sus escritos socarrones dirigidos contra políticos u otros personajes contemporáneos. La agudeza de su pluma le trajo serios problemas con la justicia, siendo multado y perseguido hasta en su vejez. Pero sus ironías no se limitaban a sus escritos políticos. En su propia casa era capaz de aplicarla si lo creía necesario. En una oportunidad, en la que debía salir a caballo, pidió a su criado que le lustrara las botas de montar, que estaban algo embarradas. El criado, con cierta impertinencia, le respondió que puesto que las usaba para cabalgar por caminos llenos de polvo,

no valía la pena quitarles el barro, ya que se volverían a ensuciar. Swift no lo reprimió y silenciosamente se calzó sus botas embarradas. Antes de salir, sin embargo, el criado le pidió que le dejara la llave de la despensa para así poder prepararse su comida. Entonces, Swift se dirigió a su criado y le dijo: "Ya que dentro de unas horas vas a volver a tener hambre, creo que no tiene sentido que comas ahora". Y se marchó a caballo con sus botas embarradas... y la

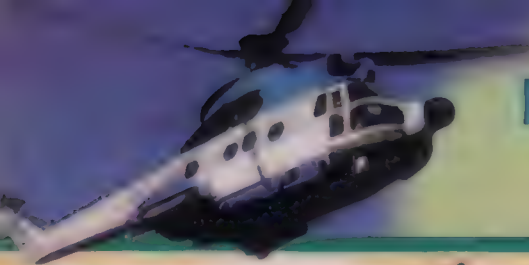
llave de la despensa.

¿SABÍAS...

...que Swift dejó en su testamento un importante legado de dinero (12.000 libras esterlinas) para la fundación de un manicomio? Esto habla de su filantropía y humanidad, sobre todo en una época en que la locura no era atendida como una enfermedad. El mismo Swift la padeció en sus últimos años.



La aversión a la luz recibe el nombre de fotofobia.



DÍA DE LA PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



En tiempos virreinales y aun antes, las costas del territorio que conforma actualmente nuestro país eran custodiadas según las leyes españolas. En 1680, Carlos II de España había dado a conocer la "Recopilación de las Leyes de los Reinos de Indias". Sin embargo, en la práctica, las disposiciones allí contenidas poco podían hacer. Tampoco resultaron muy efectivos los puestos de vigilancia del Río de la Plata instalados a principios del siglo XVII en la ribera de la vieja "estancia de Barragán" (Ensenada de Barragán). Los portugueses, siempre ambicionando arrebatarse del poder español distintos puertos y plazas, asolaban nuestros mares, como también lo hacían los temidos piratas ingleses y franceses.

BUENOS AIRES, UN PUERTO EN CRECIMIENTO

La creciente actividad comercial, fruto del desarrollo de Buenos Aires como ciudad puerto, hacía necesaria cierta vigilancia para controlar el movimiento y evitar el contrabando. En alguna medida esto fue logrado con la creación de una institución: la Capitanía de Puerto. El 8 de enero de 1756 fue nombrado Capitán de Puerto de Buenos Aires don Juan Antonio Guerreros. Este Teniente de Fragata de la Armada Española fue nuestra primera autoridad de seguridad marítima recordada. Poco después, la nueva situación política había hecho necesarias nuevas disposiciones al respecto, y en 1793, Carlos IV decretó sus "Ordenanzas Generales", reglamentando las actividades del Capitán de Puerto.

CUANDO NACÍA LA PATRIA

El primer criollo en acceder al cargo de Capitán de Puerto fue Martín Jacobo Thompson (1777-1819). Asumió en 1806 y, por lo tanto le tocó participar desde su importantísimo puesto en la defensa durante las Invasiones Inglesas. Su posterior adhesión a la causa revolucionaria motivó su ingreso en el ejército patrio. Digamos de paso que su hogar fue uno de los más distinguidos de Buenos Aires, siendo presidido por su ilustre mujer, María Josefa (Mariquita) Sánchez de Thompson. Thompson murió en altamar, donde fue arrojado su cuerpo, cuando volvía de una misión diplomática en

los Estados Unidos. A este precursor de nuestra Prefectura siguieron otros no menos importantes, como Matías de Irigoyen y José Matías Zapiola (gran colaborador de San Martín).

LOS NOMBRES DE NUESTRA PREFECTURA

Francisco Seguí, como Capitán de Puerto desde febrero de 1855, dio un paso más en la seguridad marítima nacional, ya que a sus instancias se dictaron los nuevos reglamentos, que incluían los de la Policía Marítima del Río de la Plata. Más tarde, en julio de 1880, era nuevo Capitán de Puerto Carlos Alberto Mansilla. Bajo su gestión se cambió el nombre de Capitanía por el de Prefectura General de Puertos. Mansilla fue, pues, el primer Prefecto General de Puertos. La ley 3.445, promulgada



La Prefectura y sus modernos medios de patrullaje.

Quien sale de deudas ya comienza a ser rico.

Por su larga tradición de protectora y guardiana de nuestras extensísimas costas, puertos y aguas nacionales, la Prefectura Naval Argentina merece el título de máxima autoridad marítima nacional. Su historia lo demuestra.

CALENDARIO
ESCOLAR

el 29 de octubre de 1896 y por medio de la cual la Prefectura establecía su naturaleza jurídica y la extensión de su jurisdicción, se debió a la acción del correntino Dr. Manuel Florencio Mantilla.



¿QUÉ ES LA PREFECTURA NAVAL?

Actualmente, la Prefectura Naval Argentina es ni más ni menos que una institución policial especializada. Sus características determinadas están orientadas al ejercicio del Servicio Público de Policía de Seguridad de la Navegación, Policía de Seguridad y Orden Público, Policía Judicial y Jurisdicción Administrativa de la Navegación. Debido al extenso campo marítimo sobre el cual le toca actuar, caracterizado por distintas problemáticas regionales según la sección geográfica, ha debido desarrollar un sofisticado sistema de acción, rápido y funcional. La Prefectura actúa en mares, lagos, ríos, canales y cualquier agua navegable del territorio de nuestro país.

UNA INSTITUCIÓN MULTIFACÉTICA

Además, la Prefectura cumple con otras tareas también vinculadas con la seguridad, entre ellas la lucha contra la conta-

La Prefectura dispone de una amplia red de comunicaciones y estaciones costeras que brindan información marítima a los navegantes.



minación, en este caso, de las aguas. El transporte de mercancías peligrosas también compete a la Prefectura, e incluso los delitos cometidos en el mar y la asistencia a comunidades costeras son de su incumbencia. La Prefectura cuenta también con servicio de aviación, de salvamento, de incendio y de radiocomunicaciones, fundamentales para una de las principales funciones de la Prefectura: la seguridad de la vida humana en el mar. Pero también hay un momento de distensión: el deporte náutico. Su departamento de Deporte Náutico fomenta los fascinantes recreos y entretenimientos de agua, en cuya práctica se han destacado varios deportistas argentinos.

Agradecemos el material gráfico e informativo provisto por la División Información Pública de la Prefectura Naval Argentina.



Hay que decir la verdad, no hablar mucho.

SIMPÁTICA "BIGOTUDA"

La nutria, ese animal simpático, juguetón y excelente nadador, posee unos bigotes tan largos como sensibles. El simple roce de un pequeño pez que pase a su lado, el cual es probable que ni siquiera haya visto, basta para que abra su boca hacia esa dirección y se lo engulla. La nutria puede capturar sus presas a ciegas y, de hecho, así lo hace muchas veces en la oscuridad de la noche. Seguro que en esa familia no hay quien se afeite el bigote.



ABEJAS EN EL CAMPO

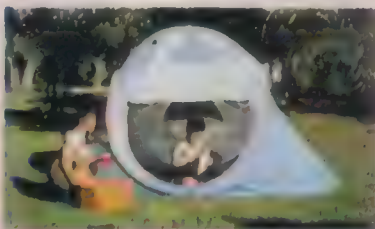
La misión polinizadora de los insectos es fundamental y también muy importante para mejorar las producciones agronómicas. Existen varias estrategias que los agrónomos emplean para que los insectos visiten con preferencia la planta que se quiere polinizar. Una de ellas consiste en rociar la planta elegida con agua azucarada. Ello puede resultar muy efectivo para aumentar el rendimiento de las cosechas porque son pocas las abejas que se resisten a tan exquisito manjar.



"Toda obra noble suele ser difícil al comienzo."

SE ARMA SOLA

Basta con lanzarla hacia arriba, sosteniéndola de un extremo, claro, para que esta practiquísima carpa se despliegue y arme sola. La Top-tens es ideal para quienes les encanta acampar pero son remolones a la hora de armar carpas. Para más datos esta Top-tens tiene doble techo y capacidad para albergar a dos personas.



IMÁGENES POR TELEFONO

La Deltys es un nuevo modelo de videocámara con una característica que la hace muy particular. ¿Cuál? Puede conectarse a un teléfono celular y transmitir rápida y efectivamente las imágenes seleccionadas. Otra gran diferencia que la distingue es su pequeño tamaño.



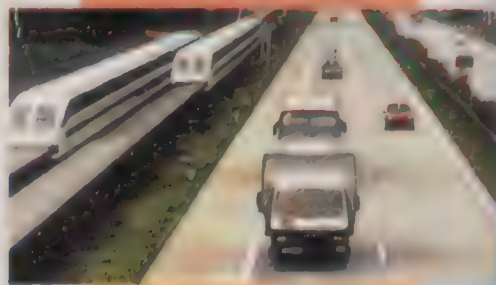
BUEN OLFATO

El genólogo y zólogo ruso Nikita Rubonari se distingue por adiestrar perros para buscar minerales. Ahora prepara mastines escoceses muy dotados para estos hallazgos. Los resultados son sorprendentes.



BICICLETA VELOZ

Un inglés diseñó una curiosa bicicleta que, además de extraña, es el vehículo de propulsión humana más veloz del mundo, con un récord de 75 km/h. Conducir esta Kingcycle, como la llamó su creador, no es nada fácil. Resulta muy difícil mantener el equilibrio no sólo cuando se circula a bajas velocidades sino también cuando hay que doblar en curvas muy cerradas.



HACIA EL 2004

El ferrocarril transrápido que unirá las ciudades alemanas de Berlín y Hamburgo, en el año 2004, alcanzará una velocidad de 400 kilómetros por hora. Contará con un nuevo sistema de levitación que hará que casi no produzca ruido. Además, el uso en su construcción de material que se emplea en la industria aeroespacial asegurará un alto grado de protección y seguridad a los usuarios.

-BIP!-

P!-BI

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
9 A 12 AÑOS

DE PROFESIÓN: DUMMIE

Te presentamos a un "dummie", un muñeco de alta tecnología que los fabricantes de automóviles usan para probar la seguridad de sus nuevos modelos. Estos muñecos están recubiertos por un montón de sensores. Gracias a ellos se puede registrar el tipo de heridas producidas luego de un accidente y su gravedad. ¡Estos "dummies" sí que trabajan a los golpes!



DESPERTADOR AL VOLANTE

En el Japón se está desarrollando un dispositivo capaz de avisar cuando un automovilista se está quedando dormido. El aparato, en su etapa actual, detecta la palada en el asiento, lo que ya es un detalle fundamental. ¿Por qué? Porque si el conductor se duerme, el conductor, evidentemente, está dormido. Prohibido usar el volante como almohada.

"El hombre no deja de jugar porque envejece, se vuelve viejo porque deja de jugar."

George Bernard Shaw

UNO MÁS

La Real Sociedad de Astronomía Británica afirma que los signos del Zodíaco no son doce sino trece. El nuevo signo se llama Ofluco y correspondería a la primera quincena de diciembre.



UN FARAÓN DESCONOCIDO

Un equipo de arqueólogos austriaco anunció haber descubierto en Tell Dabaa, a 120 km de El Cairo, Egipto, una inscripción jeroglífica en piedra caliza. En ella se pudo descifrar el nombre de Sehekhor, nombre de un faraón hasta ese momento desconocido. Pero según determinaron los estudiosos, Sehekhor habría pertenecido a la dinastía de Hiksos y reinado en Egipto hace unos 3.500 años.

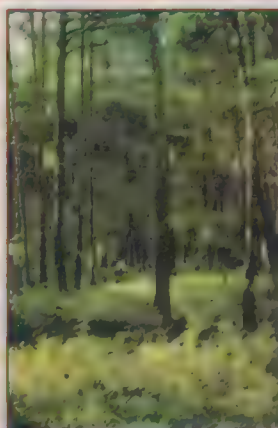
ESQUÍ BAJO TECHO

En el Lalaport Ski Dome, en el Japón, se puede practicar esquí sobre nieve todo el año. ¿Cómo es posible? Esta "montaña bajo techo", como se la conoce, es una pista de esquí artificial de unos 100 metros de ancho y casi 500 de largo, ¡eso sí! con nieve verdadera que se distribuye a través de unos rociadores. No importa si es verano, invierno, si afuera nieva o no, la blanca nieve es aquí una constante.



LA FARMACIA VERDE

Especialistas del Fondo Mundial de Vida Silvestre y biólogos de la Universidad de Washington, EE.UU., están trabajando, desde hace algunos años, en las selvas tropicales del Brasil y del Perú. Según los expertos, existen miles de especies vegetales con valiosas propiedades curativas que todavía no han sido investigadas por la ciencia. Lamentablemente, se estima que muchas especies se habrán extinguido antes de ser estudiadas.



La manera de vestir distingue la cultura de cada pueblo.

HOMERO

EL MISTERIOSO PADRE DE LA ÉPICA



Los estudiosos del siglo XX han establecido que "La Iliada" y "La Odisea" fueron concebidas hacia fines del siglo X o IX antes de Cristo. En la Antigüedad a nadie se le ocurrió negar la existencia de Homero. Incluso se escribieron algunas biografías en las cuales, es cierto, aparecen distintos lugares de nacimiento para el gran poeta. Son siete en total las ciudades que se disputan el honor de haberlo visto nacer: Esmirna, Pílos, Colofón, Cos, Quíos, Argos y Atenas, todas pertenecientes a la Grecia antigua. Gran parte de los historiadores modernos se inclinan a favor de Quíos, porque en esta ciudad existió una familia cuyo fundador fue un Homero, y la que era conocida como "familia de los homéridas".



"La Iliada" y "La Odisea" son los poemas nacionales griegos. Pero son aún más que eso. Son los poemas universales de la Antigüedad culta, del hombre civilizado, del hombre creador. Se dice comúnmente que todo el drama occidental deriva, nada más ni nada menos, que de estas dos obras. ¿Quién es, entonces, el genio monumental que las concibió? La tradición ha conservado su nombre: un griego de nombre Homero. Sin embargo, la absoluta falta de datos acerca de su vida, tal vez más absoluta en éste que en cualquier otro caso, ha llevado a pensar a muchos críticos e historiadores que Homero no existió en la realidad y que sus dos obras son fruto de varios autores a lo largo del tiempo. ¿Cuál es la verdad?



Considerado como "el más grande de los poetas de la Antigüedad" y uno de los más grandes de la historia, Homero es también el más oscuro en términos biográficos. Las discusiones sobre su verdadera personalidad aún encuentran eco hoy.

CIENCIAS
SOCIALES

También es una antigua tradición la que asegura que Homero era ciego. Sin embargo, esto parece haber surgido de hacer derivar su nombre de los tres vocablos griegos "o" (el), "me" (no), y "órao" (ver), es decir, "omeóron", "el que no ve". Pero si la teoría que asegura que pertenecía a los homéridas de Quíos fuese cierta, la leyenda que asegura que era ciego no es más que una invención. Algunas de las antiguas biografías griegas que hemos mencionado nombran incluso a los padres de Homero, Meles, su padre, y Creteis, su madre. De su juventud dijeron algunos antiguos cronistas que navegó en los barcos de comercio de los fenicios. Esto explicaría el conocimiento de costas, islas y rutas marítimas que despliega Homero en "La Odisea".



Ya en el siglo XVII algunos literatos como Charles Perrault, el cuentista infantil francés, pusieron en duda su existencia. Pero fueron los historiadores del siglo pasado los primeros que la negaron rotundamente. Se basaban especialmente en que en los tiempos en que se calculan concebidas sus obras no existía la escritura en Grecia. Por lo tanto, decían, habían sido conservadas por la tradición oral hasta que en los tiempos de Pisístrato, tirano de Atenas (hacia 600-528 a.C.) se pusieron por escrito por orden suya. Hoy, sin embargo, nuevos descubrimientos arqueológicos, técnicas de investigación y pericias críticas, reconocen a un solo autor y, por lo general, el siglo XX ha aceptado la existencia de Homero.

ALGO MÁS

•Además de "La Ilíada" y "La Odisea" se han atribuido a Homero otras obras. Ellas son dos poemas cómicos muy diferentes

de la seriedad del canto épico que lo ha hecho famoso, y se llaman "Margites" y "Batracomimaquia". También se lo cree autor de distin-

tos himnos de los cuales se conservan 33. Homero, ha sido llamado "el gran rapsoda", es decir el gran recitador de poemas.



COLITA

Colita era mi perro. En realidad, todos sabían que era mi perro. Pero la única que sabía que Colita era algo más que una mascota, era yo...

Porque Colita, además de ser un perro de raza "perro", es decir, callejero, era el compañero de mis juegos y de mi infancia.

Recorría conmigo, todas la mañanas, las ocho cuadras que me separaban de la escuela. Luego regresaba a mi casa y a las doce, cuando yo salía del colegio, ahí estaba él moviendo la cola, esperándome.

Colita era el que ladraba cuando algún desconocido llegaba a mi casa, el que me hacía reír con sus juegos, el que acompañaba mi soledad de hija única. Cuando mi madre me precisaba para algún mandado y no me encontraba, solía decir: —Donde esté Colita, ahí estará Delia. Y así era. Dicen que los perros son los mejores amigos del hombre. Creo que es una frase injusta para tantos buenos amigos "humanos" que nos entregan la vida. Pero debo reconocer que en mi infancia, Colita hizo honor al dicho.

Sin embargo, la vida también tiene tristezas que nos marcan para siempre, pero que si las comprendemos nos ayudan a crecer.

Colita era un perro muy especial, sin embargo, esto no era suficiente para detener el ciclo de la vida. Un día no me fue a buscar al colegio. Supuse que mi madre, enojada por alguna travesura canina, lo había encerrado. Pero cuando llegué a mi casa, su cara me indicó que al-

go malo sucedía. No me equivocaba; acostado en su frazada Colita agonizaba. —Cruzó la calle como loco y un auto lo atropelló. Hago todo lo posible, pero está muy grave —dijo el veterinario. Colita se marchó. No creo que haya un Cielo para perros, pero si lo hay, él seguro está allí.

No les puedo explicar el dolor y la tristeza que experimenté en los días que siguieron. Me juré a mí misma no volver a encariñarme con ningún animal. Sin embargo, el tiempo, ese gran "sanador" de heridas, me hizo olvidar la promesa. Después vinieron Toby, Pupe y Atila además de algunos gatos y dos tortugas.

Colita fue mi primera pero no mi última mascota. Quizás por eso mi veterinaria lleva su nombre...

Delia Morán
Avellaneda, Buenos Aires



Donde no se pierde nada, siempre algo se gana.

ANTEOJITO

DIRECTOR
MANUEL GARCÍA FERRÉ
SECRETARÍA GENERAL DE REDACCIÓN
JULIA MARTA PUCCI

PROSECRETARIA
MARTHA STEINBRUN
"TRAPIPO"
DIANA GARCÍA FERRÉ

REDACCIÓN
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
JORGE N. MILANI

DIRECTOR DE ARTE
RICARDO COLANGELO

SUB-DIRECTOR DE ARTE
RUBÉN DARIO CÉSAR

DIAGRAMACIÓN
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGÉ R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

CORRECCIÓN
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

ILUSTRADORES Y COLABORADORES
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - FABIAN DE
LOS RÍOS - HUGO CASAGLIA - MICHEL SAILLARD
ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATTASIO
SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA
ADAM - GISEL ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO
PALMIOLI - CLEMENTE MONTAG - CESARTU
RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - CRISTINA BRECCIA
GOYO MAZZEO - ROBERTO BARRIOS - MARIA
RUTSCH - CARLOS ROUMIE - BLANCA MEDDA
SUSANA COSSO - AIDA COLOMBO - SILVIA COMA
GONZALO DEMARIA - CRISTINA DI PIETRO
SUSANA CEBALLOS - HEBE GRAVANO - CAROLA
CÉSAR - CAROLINA KUJ

CARTOGRAFÍA
MIGUEL ÁNGEL FORCHI

ARCHIVO
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

COORDINADOR
SERGIO BELTRAME

PUBLICADA POR



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

PRESIDENTE
MANUEL GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR GENERAL
DR. JORGE DE LA TORRE

ADMINISTRADOR
DR. JACOBO PASS

DIRECTOR FINANCIERO
JESÚS GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR COMERCIAL
CARLOS H. FERMEPIN

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
FRANCISCO BUSO

ASCRIPCIÓN A PRESIDENCIA
EMILIO LUELMO ARAUS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
AV. CORRIENTES 1386 10° Piso
TEL 373-3476 (1361) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN CAPITAL
PRICOLA S.A.

OSVALDO CRUZ 2327/33 (1265) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN INTERIOR
BERTRAN S.A.C.

V. SANSFIELD 1950/54 CAPITAL FEDERAL

EJEMPLARES AYRASADOS:
SOLICITARLOS A SU VENDEDOR HABITUAL

IMPRESA EN LOS TALLERES DE
LORD COCHRANE S.A. - CHILE

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS DE REPRODUCCIÓN
TOTAL O PARCIAL DE ESTA REVISTA
REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL N° 427668

LOS MAPAS Y SUS RESPECTIVAS REFERENCIAS
SON APROBADOS POR EL
INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (I.G.M.)

FRANQUEO PAGADO N° 4991

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

TARIFA REDUCIDA N° 1008



DIVERSIDAD



El 29 de diciembre de 1993 se convirtió en Ley Internacional, el pacto de la Convención sobre Diversidad Biológica. Los 167 países firmantes se comprometieron a proteger a los animales, plantas, microorganismos y hábitat naturales del mundo.

¿CÓMO SE LLAMA?



En 1989, el Gobierno militar de Birmania decidió cambiarle el nombre a su país que desde entonces pasó a llamarse *Myanmar*. La capital de este país del sudeste de Asia también cambió su nombre: antes era *Rangún* y pasó a llamarse *Yangón*.

¡BRRRRR!



La Antártida cubre un área de 13.209.000 Km². En el año 1983, la estación soviética *Vostok* registró en la Antártida una temperatura de 89,2 grados ¡bajo cero! Es la más baja que haya sufrido la Tierra, hasta ahora...

LA MÁS VIEJA



La obra de teatro "La ratonera", sobre un texto de Agatha Christie, es la que ha estado en cartel por más tiempo. Este año cumple 43 años de representaciones continuadas en Londres, Inglaterra. ¡Qué éxito!

ADIVINANZA SANTIAGUEÑA



Soy tan grande como el mundo
y con todo no me ves,
me tienen por vagabundo,
te envuelvo, ancho y profundo,
de la cabeza a los pies.
El aire

CONTAR LAS ESTRELLAS



Algunos astrónomos se han puesto de acuerdo para realizar esta tarea. El resultado de sus estudios fue el siguiente: la Vía Láctea contiene unos 100 billones de estrellas, de las cuales 5.776 pueden ser vistas desde la Tierra sin recurrir a un telescopio.

ABROCHEN LOS CINTURONES



El aeropuerto más grande del mundo tiene 221 kilómetros cuadrados y se encuentra en Arabia Saudita. Este es el cuarto país más grande de Asia, con 2.149.690 kilómetros cuadrados de extensión.

GOTAS Y GOTITAS



El lugar más seco de la Tierra es Arica, en Chile, donde llueve nada más que 0,7 milímetros al año. El punto más "húmedo", en cambio, es Tuntunendo, en Colombia. Allí llueve 11.760 milímetros cada año. Si se te ocurre viajar hacia Tuntunendo... ¡no te olvides el paraguas!

MUCHOS CHINOS



La República Popular de China, en Asia, es el país más poblado del mundo. El último censo poblacional, realizado en 1992, mostró que China cuenta con 1.187.997.000 de habitantes. ¡Unas 36 veces más que nuestro país, que cuenta "solamente" con 33 millones!

La pícaro Sandrita

por Goyo MAZZEO

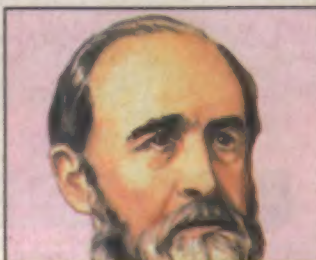


SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Luis Sáenz Peña nos gobernó desde 1892 hasta 1895.



Carlos Pellegrini fue nuestro presidente entre 1890 y 1892.



La Presidencia de José Evaristo Uriburu abarcó el período 1895-1898.



José Figueroa Alcorta fue presidente de la Nación desde 1906 hasta 1910.



Manuel Quintana gobernó a la Nación entre 1904 y 1906.



Julio Argentino Roca, presidente desde 1898 hasta 1904.



El 25 de octubre celebramos el Día del Conscripto Naval.



El 29 de octubre de 1896 se promulgó la Ley de Prefectura Naval.



El Día del Conscripto Naval evoca el hundimiento del buque "P. Matelda".



El 31 de octubre celebramos el Día Universal del Ahorro.



Una frase popular asegura que "El ahorro es la base de la fortuna".



Minerales: hematitas del San Gotardo.



Minerales: augita y rubelita.



Minerales: baritina azul.



Minerales: castina.



Alfonsina Storni murió el 25 de octubre de 1938.



José Ingenieros murió el 31 de octubre de 1925.



Nuestro observatorio Meteorológico Antártico data de 1904.